工商晚報

The Kung Sheung Evening News

督印及承印：工商日報有限公司 香港灣仔分域街十八號

編輯部：七三零七零六 採訪部：七二零六二七、七二三四九二 營業部：七三九三零七 廣告部：七三零零八七 社長室：七二四八五四 總編輯：七二二弍二 經理室：七二七二六一 中區辦事處：二弍五一二四三九八五

電報掛號二零七五五 郵箱六二號

出紙兩張售價壹毫

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	八八二·三〇	八八一·四七	升〇·三〇
交通股	二三九·五二	二三八·五三	跌〇·三五
公共事業	一一二·九五	一一三·五〇	升一·一二
其他股	三〇四·八八	三〇四·五六	跌〇·三二

聯合橡膠…… 橡膠信託…… 鋼菜……七·四 七·三

旺角住宅大火 燒死老少四人

【本報訊】九龍旺角花園街四號三樓今晨發生一宗四級大火。居民從睡夢中驚醒，急忙扶老携幼，爭相逃命，大火焚燒近兩小時，始被撲滅，四名男女不幸走避不及，葬生火場。兩名少女被火灼傷手面，釀成四死兩傷慘劇。

消防事務處接報後，派出近百名消防人員及十多輛滅火車趕赴現場灌救，並架起雲梯從天台把五名居民救離險境。

火警原因，經初步調查後，懷疑是因電綫波電所致。

起火現場爲一幢五層高石屎樓宇之三樓，每層面積近一千平方呎，全部均爲住宅用途，每層住居多人，全幢樓宇的居民達二百多名。

今晨一時五十分左右，上址三樓住戶在睡夢中突聞煙撲鼻，知悉發生火警。連忙呼喚各人，奪路逃生。樓上各層住客，亦被火警聲驚醒，馬上扶老携幼，爭相逃命。

三樓起火現場住居有十餘人，內有四個房間，兩張床位及一吊閣。吊閣上住有文姓四兄弟姊妹，據說他們原爲一家孤兒院的孤兒，後該孤兒院因經濟問題而致倒閉，姓文四姊弟乃由一名王菊芳的婦人所領養。同居上址。王婦爲一食物檔的老闆，上址尚有數名伙記居住。

起火時，因時在深夜，屋內各人均已酣睡。由於天氣嚴寒，風高物燥，火勢迅速蔓延，一發不可收拾。及至屋內各人在睡夢中被驚醒時，屋內已火光熊熊，濃煙密佈，各人連忙大呼火警，並奪路而逃。樓上居民驚聞火警聲，恰惶爭相逃命，由於火勢猛烈，火舌瞬即蔓延至梯間，居民迫得跑上天台逃生。

消防局接報後，馬上派出大批消防人員趕赴現場灌救，並架起雲梯從天台把居民救出險境。文氏兩姊妹，在走火時，被火灼傷手部及面部，現經送往廣華醫院救治，文氏兩兄弟，其養母王菊芳及一名七十餘歲的老翁，則走避不及，不幸葬身火場。稍後由消防員在火場將屍體掘出，昇往殮房。

消防人員經近兩小時的努力灌救，於今晨三時三十分左右，終把大火撲滅。烟霧散後，進入現場搜索，發覺四具屍體分別倒臥在房間及走廊。有關方面正調查此宗火警之起火原因。

四名死者爲：㈠王菊芳，五十歲，女；㈡莊民，七十歲，男；㈢文慧林，十七歲，男；㈣文慧枝，十五歲，男。兩傷者名：㈠文慧芳，十八歲，女，留院；㈡文慧芬，女，十六歲，服藥後已無大碍。

花園街四級大火，釀成四死兩傷慘劇。圖爲消防人員架起雲梯灌救情形。

小評

請救助殘缺人士

扶輪社筲箕灣盲人訓練中心，呼籲各界人士，儘可能僱用該中心最近完成訓練的五位失明人。他們曾經接受了一年的按摩工作訓練。

本港在職業教育上，對於殘缺人士的照顧與協助至多，目前由政府僱用的盲啞及傷殘康復人士，就超過二百名。在各志願團體及商業機構，担任工作的殘缺人士，爲數亦不少。

有能力的人，不祇要盡力去救助殘缺人士，而且要讓殘缺人士，得到一份適當的工作。這是東方哲學的仁愛精神，也就是西方哲學的博愛精神。

我們認爲社會所有的殘缺不幸者，同樣具有他們生存與發展的權利，也同樣具有優越的智慧與才華，可以成爲一個最良好最努力的工作者。我們除對該訓練中心，爲失明人作出建設性的協助表示讚佩外，更望各社團各工商機構，能多給予盲人就業機會，這不特救助了失明人，而且對社會上一切不幸的傷殘者，予以一種努力向上的鼓勵，鼓起他們殘而不廢的勇氣！助人爲快樂之本，伸出你們同情之手吧！

依照澳門公佈預算 跑狗賭場收稅 幾乎夠晒開支

港人每年進貢若干

【本報訊】港澳一衣帶水，每個星期港人多到澳門去消遣，在賭場賭錢，在狗場博彩，然而每年港人在澳門的消費若干？這是一個難於估計的數字。也是港人資金外流在經濟上有關連的問題。

日前澳門政府公佈了澳門政府明年度的收支預算，從該項政費收支預算的數字，可以約略計出港人在澳門的消費數字。

據澳門政府明年度的收支預算，總共預算收入金額爲五千九百三十零四萬八千八百元九角二仙。在該收入數字中：專利稅一百五十萬元。跑狗收入項目：博彩稅五百一十萬元。場租卅萬元。

慈善救濟項目：舖票白鴿票四十四萬元。博彩稅五百六十六萬七千元。港澳船票稅二十五萬五千元。上列項目的數字共一千三百一十六萬二千元。

狗場政府博彩稅五百一十萬元，此爲狗場抽佣百分十五中，政府稅項百份四中計算。而狗場尚有百份之十一收入，從政府稅百份四合五百一十萬計算，則狗場佣金收入在一千三百零二萬五千元。至於賭場之兩項稅項共六百一十萬七千元。估計賭場即達一千二百二十一萬四千元。另外港澳船票稅二十五萬，該項稅率是每客票收稅二角五分（除大倉票），則船票之消費，以每客票十元計算，已超過了四十倍，已達一千零廿萬元以上。

從上列各項的估計數字合共達三千五百四十三萬九千元。加上政府之上列兩項目收入金額一千三百一十六萬二千元，合共已達四千八百五十九萬九千元。此數字接近五千萬元。羊毛出在羊身上，這將是港客消費的金額。則上述接近五千萬元，尙未計及澳門各旅遊商的收益。該項數目，亦多爲港客的消費，則大約每年港人在澳門的消費金額。各項消費，大致上將加多一倍，應超過五千萬元。則就上計的數字已可相等於澳門政府整年度的收入預算數字。估計港人在澳門每年的消費應達到一億元，此爲極保守的數字。

人事登記隊下月在粉嶺辦理登記

【本報訊】人事登記處處長昨日宣稱：該處將於一九七二年一月三日至一月八日，派遣登記隊在新界粉嶺鄉事委員會辦公，爲各家長或監護人辦理登記其六歲至十七歲之兒童，及爲十七歲以上而持有兒童身份證之人士換領成人身份證。

該登記隊之辦公時間爲週日由上午九時至下午五時止，星期六則由上午九時至下午一時止。

人事登記處處長籲請上述地區之居民應盡市民之責任，登記成人及兒童身份證，或呈報職業住址國籍或婚姻狀況等登記事項之變更。

凡年齡在六歲至十七歲間之兒童，而持有香港出生證明書或有效之護照者，無須隨同其家長或監護人前往辦理登記，惟未有出生證明書或有效之護照者，則應由家長或監護人陪同前往辦理登記。

凡家長或監護人爲兒童辦理登記身份證時，其夫婦雙方之身份證，應同時呈交查閱。

坊研會兩派爭執 改選無限期押後

街坊會研究委員，昨午在九龍瓊華酒樓舉行改選下年度職員時，因若干區會委員對代表出席授權書未經打「匣印」，是否合法及欠繳會費問題，發生兩派爭執。結果不歡而散。選舉會議押候舉行。

昨午派出代表出席選舉會議之五區街坊會，計有香港仔、石硤尾、李鄭屋村、鴨脷洲及橫頭磡，該五區坊會派出代表之授權書，均由各會理事長簽署，並蓋有各該街坊會會印，其中僅有橫頭磡街坊會之授權書，特別加蓋有「匣印」，此即爲引起爭論之焦點。

該會改選會議由選舉委員會主席蘇清主持，蘇氏於宣佈五個區會分別派出副理事長代表出席之授權書函後，隨即引起兩派街坊首長對授權書函件是否合法的法律問題之爭論。

會中有一派街坊首長首先提出未加蓋「匣印」之授權書爲無效，並力爭有效爲理由，提出此議者爲現屆主席呂浩吾及楊國堯二人，此議抑爲多位街坊首長所反對。

反對派街坊首長鄧錦興、黃平漢、甘時泰、黃禮泉、紀良臣、鄭宗明、黃子敬、林立英等，則認爲以往歷屆選舉會議及每月份舉行之會議，祇需派出代表出席之區會有理事長簽署授權書函件，便爲合法代表出席會議及有選舉權，從未要在授權書加蓋匣印，會章亦無此項規定，且選舉委員會發與各區會通知召開選舉會議之函中，亦未說明授權書函要加蓋匣印，方爲有效。因此，已有授權書函之代表，實爲合法。

該會秘書張育文亦解釋會章並無授權書要加蓋匣印之規定。列席之民政聯絡主任容煒亦表示應依照會章選舉，便爲合法。

雙方首長對此問題爭論，仍各持己見，反對派要以表決方式解決此代表授權書函問題，而另一派則認爲要選舉委員會主席蘇清與五位委員離席討論後，蘇氏同意席即宣佈根據會章規定，決定將選舉會議押候舉行。

出席選舉會議各區街坊首長有：呂浩吾、蘇清、謝傑國、葉耀坤、歐陽雲漢、黃禮泉、張淇標、王達權、黃子敬、陸國忠、顧文基、甘時泰、譚鏡發、李少英、林立英、陳修文、紀良臣、楊國堯、鄭錦興、林生、甄子傑、鄭宗明、薛志烈、陳鏘、黃平漢、郭運福、張育文、鄧爲中、沈爲陽、鍾良玉等，列席有民政署聯絡主任容煒。

在美被控謀殺蔣經國 黃文雄傳經港入大陸

【本報訊】據本港一份報章報導：本年四月在美國紐約行刺蔣經國的黃文雄，乘保秘密經加來港，潛赴大陸。

據內幕人士透露：開槍行刺中華民國行政院副院長蔣經國之兇手黃文雄，於本年四月與另一名疑兇鄭自才，在美行刺蔣經國不遂後，在紐約被控以謀殺罪。現已保釋候審。黃以美金十萬，鄭以美金九萬繳保外出。現因乘保潛逃而遭通緝。

據消息來源謂：開槍行刺蔣經國不遂之台灣青年黃文雄係由美國紐約逕往加拿大，由中共駐加大使黃華簽證，自加首都渥太華來港，秘密轉赴大陸的，另一疑犯鄭自才，則未見同來。據消息來源稱：黃文雄來港時，居住於九龍柯士甸道金門酒店，與他一起進入大陸的，還有一批由台往美留學的學生。他們是李我焱、王正方、陳恒次、陳治利及台灣新生報社長王民的女兒王春生。

消息來源指出：該六名台獨青年，月前離開美國，經加拿大飛抵本港，在九龍金門酒店逗留一個短時期，即與另外廿餘名左傾分子，同時進入大陸。

西德總理勃蘭特於十二月廿八日抵達佛州基斯比開尼後，與尼克遜總統會談。圖示勃蘭特抵達時由尼克遜陪同檢閱空軍儀仗隊（合衆社）。

放小電影男子罰鍰

【本報訊】一名男子與另外兩名男子放影鹹濕小電影被控。今晨在南九龍法庭提訊，除第一被告罰款一百元外，第二、三被告今晨未出庭，法官諭將五十元保款充公。

三名被告：㈠陳慶，三十二歲，㈡柯方賢，卅八歲；㈢張永成，卅二歲。第一被告被控昨日在天文台道十二號二樓放影鹹濕小電影；第二、三被告則爲協助而被控。

據案情透露稱：昨日警方前往上址，發現有數人在放影小電影，乃拘捕之，被告等承認放影該等電影，事後三人均以保款担保出外。

教師與藝術家同被控 私運值十萬大麻來港

【本報訊】兩名美籍男女涉嫌私運一批重四十磅價值港幣十萬元的大麻來港，今晨在中央法庭提堂。被告暫時無須答辯，押候七日再審。

被告男子名P．R．班錫，廿四歲，業教師。持有美國護照。另一女子名V．S．芝柏，廿五歲，報稱藝術家。兩人均被控於本年十二月七日，在啓德機場行李檢查室，被發覺運入一批類似大麻的毒品。法官將案押候七日，待化驗師檢驗該批物品作出報告後再審訊。

爲香港在濱城近郊的爬山冒險家的屍體，他們是於本月廿八日爬山時被繩着而被凍死的。（合衆社）

午後回暖

【本報訊】天文台預測今日天氣：今日天色晴朗，晨早時天氣寒冷，吹和緩東至東北風，日間漸趨回暖，午間最高溫度將升至攝氏表十九度左右。今晨十時室外氣溫爲攝氏表十五度；濕度爲百分之六十四。

現役馬中發白 今日公開拍賣

【本報訊】第六班馬中發白，定今（廿九）日下午五時卅分，在山光道馬房由梳沙拍賣行公開拍賣，凡屬馬會會員，均可參加競投。

中發白爲一九七〇年度馬，今年五歲，尙在壯年，且班次有利，買入後，如用技術較佳之騎師押陣，可望扶搖直上，故料競投者必衆。其身價亦必不低。此駒本季在第七班應戰，由邱達禮策騎，成爲熱門，結果受挫于金寶鈴，跑第二，賽後與金寶鈴同升第六班，升班後，改配梁存恒，卻輕易地獲勝，爆出牛冷門。現仍留在第六班，頗佔班次之利。新馬主購入後，如報名參加競賽，尙可趕及在一月八日上陣。

明年先報消息 牛奶雪糕加價

【本報訊】牛奶公司昨午宣佈：部份產品將於明年元旦日起加價一毫；而各酒店業亦將調整房租價格，其幅度由各東主自定。

據牛奶公司的該份公報稱：該公司決定於一九七二年一月一日起，對牛奶與雪糕等食品加價一毫。其調整後的食品價格計爲：鮮奶每瓶八毫伍仙，金蓋鮮奶每瓶六毫五仙，藍蓋每瓶五毫五仙，朱古力奶每瓶六毫，雪糕大杯六毫，小杯四毫，杯裝雪糕每杯一元。

該公報稱：再造奶與雪糕的價格，十九年都無甚變動，由於近來原料、包裝與工資等各方面均有變更，爲求取平衡起見，不得已忍作調整。

又據香港酒店協會主席史提福稱：酒店業欲加價者有若干，目前尙無法獲悉，可能會在明年一月或三月之間，此主要得視財政年度而決定。

史氏說：加價的原因是受物價及費用上升之故。有些酒店定於明年一月起加價，有些則在三月，其加價若干，則無準則，完全由東主自定。

兩青年涉嫌爆竊

【本報訊】兩名青年男子，涉嫌與一宗夾萬盜竊案有關，今晨在九龍裁判司署被控。提堂後主控申請把案押後三日，可能移交地方法院審訊，被告人暫不需答辯。

兩名被告爲㈠胡劍清，廿五歲，住廣東道，商店伙記；㈡張嘉榮，廿四歲，住勵德街，商店伙記。兩人同被控於今年十二月廿七日與兩名在逃者於廣東道一〇二五閣樓盜去一夾萬，內有四千五百元，及一批文件，屬於陳蘇所有。

樂宮 今晚七點半 九點半 藝霞歌舞劇團 第卅五天 廿六個全新歌舞節目 酬謝觀衆 愛護雅意 六大台柱 陳票贈送 彩照 先到先得 送完即止 票價六元至廿五元七彩特刊一元 藝林娛樂有限公司主辦 E SHA SINGING & DANCING GROUP 編導：王月霞 最受歡迎六大台柱：小咪 陳淑芬 小玲玲 丹梅 高順 米青 聯同數十優秀藝員落力合演

團舞艷國萬 辦主 公司企業娛樂華文 演 公 戲院 國華 紅磡 串 會 太 美 女 舞 艷 各 國 世 界 舞 艷 情 熱 演 表 登 台 人 員 全 新 陣 容 全 新 節 目 特別推薦雙人藝術艷舞 每場演足二小時·六時開 一流夜總會 一流節目 每日三場 三時 七時十四 九時十四 票價：（最後三天） 三元至七元·即日開始定座

王之品補界世 正宗 北極海狗鞭 東南亞首次供應 美國阿拉斯加物產公司委託 香港萬珍貿易公司總代理 九龍彌敦道236—238號華英昌大厦16樓後座 TEL：K671076·K685644

快樂旅行社主辦 台灣九天豪華組 台灣環島觀光團（逢星期六出發） 出發日期：十二月四、十一、十八、廿五日；一月一、八、十五、廿二、廿九日；二月五、十二、十九、廿六日；三月四日 代售各地旅行機票，附設電子影印機服務，代辦台灣出入境證（持有入台證特價優待） 地址：香港德輔道中五十一號其昌人壽大廈四〇四室（電梯按4字） 電話：H222073—4 H246606 冷氣旅遊巴士 自備新型冷

快訊

生，前所未見，第五班在週年大賽第三四天均有賽事，應有大作爲。

㈠長勝 ㈡李家强 三十元四角
獨贏彩：一百七十七元六角。
連贏位：三號搭五號，派彩二千五百廿五元。
搖彩首名：三四七九號，派彩一萬四千四百七十九元。次名：九五〇八號，四千一百三十七元。
連贏位：五號搭九號，派彩一百七十七元。
搖彩首名：三七〇九號，派彩一萬四千七百八十七元。次名：二五四四號，四千二百二十五元。三名：六五九一號，二千一百一十二元。
入圍獎：一四一四零，一六八〇五，一五二七。
㈠高輝 鄒棣池 九元五角
㈡電腦 告魯士 四十四元五角
獨贏彩：四十一元八角。
連贏位三號搭九號，派彩一百九十五元。
（是場互獎搖彩，中獎號碼另錄）。

由第五班降下（第七班）八面威風、奔騰、快樂少女、好順利、紅寶、眞好彩、由第六班降下。（第八班）寶貝來、鑫來，由第九班升上。

尼克遜勃蘭特展開會談
鞏固西方同盟 應付未來挑戰

【佛羅里達州基比斯開尼廿八日路透社電】尼克遜總統與西德總理勃蘭特今在此間會面，從事範圍廣泛的討論並計劃改善東西方關係的策略。

當勃蘭特乘直升機抵達這裏的白宮舉行兩日高峯會談時，尼克遜總統親自歡迎。

會談預定於明日中午結束的這一次會議，已被白宮形容爲美國與西德於尼克遜總統明年訪問北平和莫斯科之前，有機會在迅速轉變及均勢正在轉移之世界中，調和兩國之政策。

在會談中，意外缺席者是尼克遜之外交事務顧問基辛格，因爲他於昨晚患上了流行性感冒。

總統與勃蘭特計劃檢討世界局勢，其中包括他們對蘇聯的個別建議，改善柏林地位的談判，與蘇俄之限制戰略武器談判，歐洲安全會議的展望，中歐的均衡裁減軍隊及改善美國與正在擴大中之共同市場的經濟關係等等。

會議人士稱，總統與勃蘭特將着重於長期問題及鞏固西方同盟的方法來應付未來挑戰。

華盛頓與波蘭之間沒有主要歧見，而外交觀察家說，兩國領袖可能集中於他們對今後十年當中世界事務的看法。

這是尼克遜總統於前往中共及蘇聯之前，安排與西方及亞洲領袖舉行一連串高峯會議中之第四次。

【基比斯開尼廿八日法新社電】國務卿羅傑士今日說，尼克遜總統於其明年五月訪問莫斯科當中，卽將不作關於互相在歐洲減少駐軍的協議。

羅傑士在此間與西德外交部長舒爾會談三小時後發出這項聲明。

這國務卿說，祇要美國的同盟國需要美國部隊留駐歐洲，及祇要歐洲的同盟分担駐軍的經費令到美國滿意，則美國將不減少其在歐洲的軍隊水平。

美機大舉轟炸北越 目的打擊共軍攻勢

【西貢廿九日路透社電】當局人士說，美機轟炸北越現已有三天，其目的在削弱北越軍於不久將來在南越發動攻勢的能力。

約二百架海空軍飛機廿四小時不停地展開轟炸，此間一位美軍事發言人描述這次轟炸爲自一九六八年十一月停炸北越以來最猛烈的。

此間美軍司令部對轟炸這事仍保持緘默。但高層美軍人士認爲轟炸北越爲擴展轟炸寮國胡志明小徑。

對該公路本身的轟炸是日以繼夜的——每天約二百五十架次——而補給品抵達目的地的比率爲百分之十四，但目前一般認爲這仍是不足夠的。因爲共軍正籌備發動旱季攻勢。

目前美軍飛機攻擊準備把補給品南運的北越倉庫中心，和沿邊界的防空設備及北越的飛機和機場。

【華盛頓二十八日路透社電】警方今日拘捕一百名示威者，因他們集結在離白宮五百碼的林肯紀念碑，抗議美國空襲北越。他們將會被控未經獲准擅自舉行示威。

大然閣慘劇 八人被拘捕

【東京廿九日法新社電】今日本報紙報導：關於漢城大然閣旅館於聖誕日發生大火而造成一百五十八人死亡事，南韓檢察官已拘捕了有關係的八個人。

拘捕的人中包括旅館主人金榮遊（譯音）五十歲，建築監督人何鴻博（譯音）五十二歲，市政府建築科科長杜森旻（譯音）三十三歲。

金氏被控對旅館未作足夠的全面檢點，何氏被控建造該旅館時疏忽，杜氏被控批准該違法建築。

據日本的通訊說，該旅館的闖禍，乃由於缺乏救火設備，太平門以及其它安全佈置。

該處警方說，在三樓上咖啡室內爆炸而引起大火的煤氣桶也是不合官方規定標準的次貨。

南越釋放政治犯 爲慶祝聖誕新年

【西貢二十八日新法社電】南越當局今日釋放二百一十六名政治犯，較原定釋放日期稍遲，官方解釋謂：這是因爲假如早把他們釋放的話，他們會在西貢的街道上迷途。

南越內政部曾宣佈謂：有六百八十九名拘留犯將獲得釋放作爲慶祝聖誕節和新年的來臨。

南越當局解釋謂：大部份的犯人，是從各省而來的，而他們將不會在首都周圍找到他們回家的途徑。

被釋放的犯人，將被送到三協中心，該處距離西貢以北二十哩，他們將在該處等候親屬的辨認。

他們全部都是經過簡單行政訴訟手續後被拘留的，罪名是「他們的行動，認爲是危及公衆的安全」。

林賽角逐總統提名 抨擊現任政府無能

【邁阿密廿八日合衆國際社電】紐約州州長林賽今日宣佈角逐民主黨總統候選人的提名，而且保證他將致力於「撥好尼克遜政府造成的混亂」。林賽以前是共和黨人，現在倒戈相向。他指責：「在三年之內，有兩百萬美國人失業，當我們還轟炸在亞洲三個國家中的男女老幼，這又是甚麼和平？這並不是新繁榮，尼克遜還取消了我們照顧三千萬工作婦女的兒女的計劃。」

圖片說明：紐約州州長林賽，於本月廿八日宣佈參加角逐在邁阿密州舉行的民主黨總統候選人提名。林氏在其演詞中毫無保留地攻擊尼克遜政府。

莫斯基麥哥溫 抨擊重炸北越

【華盛頓廿八日美聯社電】兩名競選民主黨總統候選人提名之參議員及三十名衆議院民主黨議員於今日指責美國再次轟炸北越。

參議員莫斯基及麥哥溫發出相同的聲明，攻擊尼克遜處理越戰及重新空軍襲擊北越之行動。

衆議院的議員致電尼克遜，要求他立即停止現行的轟炸政策。他們說：「這一種回復到以前的轟炸政策之行動，將不能帶來所有美國人渴望越戰迅速結束。」他們補充說：「美國所需要的是在巴黎談判中加强美國的動向而不是加强空襲。」

莫斯基與麥哥溫兩人要求定出美軍全部撤出中南半島的時間。

越戰和平談判 美國無意中斷

【華盛頓廿八日美聯社電】美國國務院發言人今日說，美國無意中斷巴黎之越南和平談判。

發言人布雷說：「我們希望在比較近的將來，我們將集合在一起」。

布雷於評論美國及北越取消和平談判下一次會議之行動時，對記者發表如上的談話。

美機連日大炸北越內幕 靜靜話你知，係尼克遜奉中共命令行事。

美機停炸北越，已經三年多，但突然之間，美國派飛機大炸特炸，駐守印支之美空軍，包括航空母艦上之飛機在內，空羣出動，使用一萬五千磅之巨型炸彈，專家稱，此種炸彈之威力，僅次於原子彈，掟一個落去，彈坑將大如一個飛機場，各位諗吓啓德機場有幾大，卽係彈坑有幾大，炸到北越叫救命。

北越稱：「美軍機轟炸清化醫院及該鎮週圍人烟稠密之村莊，導致多人傷亡，使當地鄉民受到嚴重損失……」

北越宣佈此消息，有兩個意義：

第一，承認北越今次被炸，死得人多，此係違反共黨發表戰訊之慣例，過去越共發表戰訊，死人幾多，有例唔提者，此次特別承認「多人傷亡」，則死傷必定慘重。

第二，越共强調死得人多，就係希望非共國家，都來幫手制止美國之狂炸「暴行」，攪到破晒紀錄，可能成座鄉鎮夷爲平地。

現在講番轉頭，何以美國於停炸北越三年多之後，突然會恢復大轟炸，而且炸得咁兇，使用毀滅力咁大炸彈？原來有內幕也。

老夏靜靜話俾各位老友記知，尼克遜之所以下令大炸北越者，並非一時間心血來潮，炸來玩吓，而係出盡力咁炸，炸彈有咁大用到咁大，如果話冇原因就眞係冇人信矣。

老夏自己之消息，尼克遜之所以突然炸到北越叫救命者，係奉中共命令行事也。咁講法，有冇講錯？冇！然則中共又何以要下令尼克遜大炸北越呢？原來有兩大原因。

第一、反毛澤東之軍事將領，及林彪派之高級官員因爲明知就快殺頭，一部份逃亡入北越，獲得北越收容及庇護，毛澤東認爲呢個反骨仔，唔俾利害你睇吓，你都唔知死，等我叫佢馬仔去炸到你抽筋至得，於是俾張柯打與尼克遜，呢隻新近自己將自己踢入閘之馬仔，奉到命令，自然要服從，否則唔准去訪中國大陸，個陣點死！好甩鬚者也，所以便卽刻出動所有飛得起之飛機，都去大炸北越，實行將北越炸到反轉爲止。第二、北越最近幾個月發生空前大水災，數十萬災民待救，日共亦有救濟船，在香港落救濟品然後直放海防，北越曾向蘇聯及其他國家求助，中共十分撞火，認爲死傷幾十萬人算得乜？使攪到要公開向世界各國求助，連日本都求到，豈不是有心投錦外國，置太上波士於何地，所以關起上來，下令尼克遜大炸佢幾日，等佢再死多幾倍人，以示懲戒，所以美機就打破三年多以來之停炸，將北越炸到大叫救命。

晚唱 夏灣月

相處卅六年·難逃分飛運
獨眼將軍達揚離婚

【特拉維廿八日路透社電】以色列國防部長達揚與他的太太露斯在結婚三十六年後於今日在此間離婚。

他們有兩個兒子和一個女兒，他們已全部結婚，並有若干孫子。

這位五十六歲的戰爭英雄和他的五十四歲太太在多年來經已傳說他們婚姻處於危機後離婚的。

「耶路撒冷郵報」於本月十七日報導，經過卅六年的婚姻後，以色列國防部長達揚的太太，進行跟夫婿仳離，他們是於一九三五年結婚的，當時達揚是年青農夫，而他太太露芙是一名有錢律師的女兒，他們已有三兒女及五孫兒。

圖左爲於本月廿八日在特拉維獲得無條件離婚的以色列國防部長達揚夫婦，圖右爲盛傳最近與達揚過從甚密的離婚婦人狄倫，她已跟一名律師離婚十年。

日本在經濟上的奇跡，已毫不值得大驚小怪了。一個必然的結果是，在大街上日本人（經過以往二十年來不斷的努力，其平均歲入已接近一千美元）均有一個令亞洲其他社……

日本朋友說：「目前的情形有趣得多——一切都是快樂。」

對安逸的空前需求已引發一種全新型工業的興起，它就是消費工業。供給歡樂在今天是……

甘地夫人發表電視談話 指摘美國「短視」被中共牽鼻子走

【倫敦二十八日美聯社電】有關印巴戰爭中對印度部份的看法，印總理甘地夫人於星期二日指摘美國「短視」。

甘地夫人對國民廣播公司的布魯頓說：印度與蘇俄的友誼並不是在玩弄印度的不結盟政策。

該項接見是在新德里拍成影片，但在通過人造衛星轉播在美國之前，先到達了英國。

甘地夫人說：美國不瞭解不結盟的意義。

她說：我們所關注的並不是美國對我們的想法如何，而是我們的現實如何。我們堅定地執行我們的不結盟政策，並得保持下去，這並不是意味着我們對某些人是朋友，或不是朋友。它只是意味着你保留着你的權利，對事物作獨立的判斷。

夫人並說：「允許我說一句，促我報紙上所見到：你的政府與中共新建立的友誼所受到的拖累，遠被我們與蘇俄所建立的友誼爲甚。」

在問及美國與印度的關係是否已有了永久的傷疤時，甘地夫人回答說：「美國對局勢的看法，只是認爲它對它的既定政策不甚方便。他們從來沒有對局勢作深一層的研究。他們甚至於沒有設法去看一看，如果像印度一個國變成一個弱國之後的後果如何。」

她說：「我們感覺到，印度所說的話不只是爲孟加拉的人民而說，也不只爲印度而說，而是對全世界受壓迫的人民而說。」

【新德里二十八日法新社電】孟加拉臨時總統伊斯蘭今日保證他的政府將保持不結盟政策，並拒絕所有外國的干涉行動。

據印度報聯通訊社報導：伊斯蘭說：孟加拉國將尋求與所有國家建立友好關係。伊斯蘭批評美國及中共對孟加拉國「解放運動」的態度，並呼籲兩個國家「就現實情況」改變他們的立場。

【洛瓦平第二十八日路透社電】當敵對的政治派系今日在遙遠的基達省會的路支市發生衝突時，有一人被槍殺，三人受重傷。

據抵達此間的電話報導說：在巴基斯坦總統布托的巴基斯坦人民黨黨員與國家人民聯盟營地支持者發生一次衝突的期間，射擊事件便告發生。人民聯盟在國民大會中獲佔所有四個俾路支的席位。人民聯盟的支持者抗議布托總統委派一個左翼政客作爲該省總督，以代替他於上週辭退的軍事總督。

尼克遜先遣部隊 今起程赴大陸 爲訪問作部署

【佛羅里達州基比斯開尼廿八日路透社電】尼克遜總統之助理海格准將率領的先遣人員一行約廿五人將於明日起程前往中國大陸。

白宮與中共政府的一份聯合聲明說，這一行人將爲總統於二月廿一至廿八日訪問中共一事作技術上部署。他們當中將包括代表美國電話與電報公司，通訊人造衛星公司及美國三大電視網之技術顧問。他們將於一月三日抵達中共並逗留約一個星期。

【香港廿九日路透社電】「新華社」今日宣佈，美國先遣人員將於一月三日抵達中國大陸，爲尼克遜總統之二月訪問作技術上安排。

「新華社」說：這一行人將由尼克遜總統之國家安全事務副助理海格准將率領前來。

尼克遜訪問中共一事是由總統之外交事務顧問基辛格，本年七月秘密訪問北平之時安排。

蘇指出中共陰謀 圖干預新德里內政 中傷印度國際聲譽

【莫斯科廿八日合衆國際社電】蘇聯今日說，北平之目的，在以「無恥的干預」新德里內政的方法，來中傷印度之國際聲譽。

俄共眞理報的評論說，「毛澤東派無恥的干預印度的內政，他們正在企圖以各種手段，爲印度之獨立發展製造困難。」

按，在印度次大陸的戰爭中，北平支持巴基斯坦，而蘇聯則偏袒印度。

眞理報說：「北平挑撥巴基斯坦從事反印度行動，希望將巴基斯坦拖入其世界戰略網，北平之目的顯然企圖用敵視印度的國家來包圍印度並把印度孤立。」

利馬報紙撰文 讚我經濟進步

【利馬廿七日中央社電】利馬「大報」最近刊載一篇有關台灣經濟進步的專文。該文提及一九七一年中華民國的經濟成長，估計百分之十，並且追溯過去十年的進步狀況。

它說：台灣的經濟進步，是對中共政權的挑戰。

印巴之戰已結束，圖爲十二月二十八日達卡車站上巴國戰俘在印軍監視之下，解往印度戰俘營的情形。（合衆社）

從美元貶值看黃金價格問題

尼克遜總統願增加黃金的美元價格，這一宣佈可能使人想起若干問題。

爲甚麼在尼克遜總統和龐比度總統會晤以前的幾個月中，美國那麼堅强地反對改變黃金價格以使美元貶值呢？爲甚麼美國現在改變了立場？

對第一個問題，最簡單的回答是：美國爲了適應它若干主要貿易伙伴的强烈願望，同時放棄原來立場，進行貶值。美國在作這一重大讓步時，希望能爲解決目前國際經濟困難鋪平道路，使這種解決最後會對所有國家——美國，其它工業國家以及發展中的國家——有利。

過去美國反對變更黃金價格，主要是基於下列各項考慮：

一、從經濟上說，通貨滙兌率的調整，無論是混合採用美元貶值和其它一些貨幣同時調整價值的措施，或者是只採用其它貨幣對美元調高價值的措施來完成，實際上並沒有不同。

二、增加黃金價格可能會强調黃金在國際貨幣制度中的重大作用，而美國及若干其它國家却正希望減低黃金的作用。

三、要改變黃金對美元的比價，將需通過立法行動。由於要求國會對此一事務採取行動時難以逆料結果如何，同時又要等待時日，最簡單而安全的辦法似乎是把其它貨幣對美元的價值調高。

這些反對的想法中，第一項已因其它主要貿易國家的態度而撤銷。這些國家中，有的說美國在尋取調整滙兌率時，只希望除了美元以外的其它貨幣調整價格，等於是對造成目前國際貨幣危機情形完全推卸責任。這些國家要求美國作出「貢獻」——通過增加黃金的美元價格之舉——作爲它們參加貨幣調整的條件之一。因此，某一種貨幣如何完成調整，從經濟上說來雖然沒有甚麼不同，美元貶值的問題對調整滙兌率是否可以達成協議，卻有重大的實際影響。

事情的發展也減弱了第二項反對意見。最近國際貨幣基金年會中令人驚異地發現人們廣泛同意在未來的年月中，黃金和美元在國際貨幣制度中都該減低它們的地位。世界貨幣領導人物們中既然有這一同意的看法，那麼略爲增加黃金的價格不致使人們更加依賴黃金作國際儲備。

更有進者，黃金價格照現在所考慮的幅度增加（沒人認眞以爲會高過百分之八的），官定黃金價格遠低於目前自由市場價格，對投機者一無好處。

另一項重要的考慮是美國業已停止美元兌換黃金。假使美國不接受新定官價購進任何黃金，則黃金美元價格之增加對黃金作爲儲備之用，將不會有很大影響。

在這種情況之下，黃金在未來的國際貨幣制度中担任甚麼樣的角色，將在討論貨幣制度長期改革問題的談判中決定——不是由黃金的美元價格略爲增加而決定的。

最後，國會同意黃金價格提高，現在似乎也沒有以前那樣困難。國會中許多曾經强烈反對任何改變黃金價格之舉的，有勢力的議員們，業已改變立場，現在認爲如果有助於滿意地解決目前的經濟問題，他們也可以支持這樣的行動。

目前進行中的緊張商談所達成的最後成果的性質——特別是在調整貨幣價值同時進行的，解決久懸的貿易棘手問題的進度如何，對美國國會是否會默許一事，將有重大的影響。

加外長斥責 美重炸北越

【渥太華二十八日合衆國際社電】加外長沙普今日斥責美國對北越所作新的轟炸，正與它所採取的其它行動一樣，意在擴大中南半島的戰爭。

沙普說：「在過去我們已經公開聲明過，我們斥責任何意圖擴大中南半島戰爭的行動，毫無疑問地我們將反對這次對北越的轟炸重提這一項斥責。」

沙普上述話是在回答新民主黨的白羅文的質問時所說：後者也提到了美國所使用的能殺死三千英尺範圍內所有生活的武器。

沙普說，對於外傳越南使用這大炸彈事，他不能置評，因爲該項消息只是在報紙上看見。

【聯合國二十八日路透社電】聯合國秘書長宇丹的發言人今日說，宇氏對美國的重行轟炸北越事甚爲惋惜。

發言人保羅爾並說：「秘書長感覺，繼續轟炸北越，是巴黎可能進行有意義的和談的障礙。」

【新澤西州卅寧斯林廿八日合衆國際社電】因其支持同盟國在亞洲的軍事勝利而舉國知名的麥金泰牧師今日說，他將在賓夕凡尼亞州的科治谷領導一個反示威運動，這一個山谷現爲反戰之退伍軍人所駐屯。麥金泰形容這些人是「河內之羅」。

麥金泰牧師在記者招待會說，他在科治谷的反示威將於格林威治時間下午九時舉行。

工商日報工商晚報分類小廣告，效力大，收費廉，電H七二九三零七或H七三零七零八接洽。

新都 樂都 英京 英華 仙樂 國民 觀塘 榮瀾 美麗宮 太安
迎接新年明日聯映
午夜場衆口絕口紹 看的衆口絕
夜觀笑不·過觀讚不！
新世紀公司出品大喜劇 彩色調銀幕片
闔府統請
喜從天來
甄珍 岳陽 葛香亭 李潔如 盧碧雲 張冰玉 領銜主演

新都 樂都 英京 英華 觀塘
欲罷不能 展映一天 未看速看
導演 金石
今日旭華兩大電影機構出品
騙術大王
陳鴻烈 潘迎紫 岳陽 曹健 孟莉 陳佩倫 歐威 領銜主演

午夜場
皇后 文華 皇都 金門 寶聲 國寶
大除夕十一時半首映
日本三大天王 勝新太郎 仲代達矢 石原裕次郎 領銜主演
三島由紀夫 日本切腹大文豪主演
快斬 TENCHU!

明珠 立體戲院
定票購 長龍日日出現長龍
避免擁擠·預售一週戲票
三大戲院預售 樂娛戲院 明珠戲院 海運戲院
放映時間 12點 三點正 六點正 九點正
票價 四元二 六元正 七元六
CINERAMA
驚天動地 KRAKATOA EAST OF JAVA
殺傷性最強·震撼性最大
火山烈燄沖天！海浪洶湧澎湃！
讓你親眼目睹！猶如身歷其境！

京都 大華 全冠
日日狂滿 天天五場
路易迪芬尼
繼「班主」「萬能笑匠」後巨片
七彩闊幕
飛車歷險記
歐洲公司大喜劇
飛車墜懸崖 中途擱樹上 危險萬分，笑料百出！
UP A TREE

慕尼黑巡禮

慕尼黑最著名的啤酒店，是「勞永不露」（LOWENBRAU），那兒的自釀啤酒，全店是座百年的古代建築物，頗饒歐陸風味，上有一隻石獅，啤酒桶堆在車上，沒有遮或上蓋，用四匹馬來拉。每車可載大啤酒桶几三十八個之多，馬行走時，它們却不會滴下來。使人有如倒流到十八、九世紀中去。

慕尼黑不少工作，都是由女性去担任的，比如理髮，就全用年輕貌美的女郎。今年十九歲的金髮美女韓妮鏤，嬌小玲瓏，便是慕尼黑最好的理髮師之一。在工作時，她們專心致志；但在下班後，可以和她們喜愛的顧客四處遊玩，毫無介蒂，一若情侶。如果你有福氣，只要她們喜歡，還可以免費共渡一宵風流，但絕不會銅臭味，要索取任何代價。

不少國際紅星，曾經到過英、美、法、義等各大城市，但最喜歡德國的慕尼黑，認為是最理想的生活之所，最理想的拍片地方。慕尼黑的電影市場，是非常開放的，絕對不會由少數分子操縱、把持，更不會扼殺新的一代，排斥新的意念，對新人歧視。通常，電影界黑幕重重，老的一代製片家無賴；有的則是黃馬褂一家親，編導妬才，樹立勢力，勾結一方，假公濟私，所謂製片監督，因循鯁格，踐踏中傷；骨子裡男盜女娼，表面上道貌岸然。但在慕尼黑，這種令人齒冷憤恨的現象，却很少出現。編導培養青年一代人材，悉心訓練，絕少偏見。這是一些有自覺、有天份所樂道的，他們沒有「明星制度」，雖然缺乏系統，但充滿歡樂和人情味，令人在拍片時，能夠怡然自得。

像巴黎和哥本哈根一樣，慕尼黑是一個咖啡館林立的城市；人們都喜歡咖啡，老的一代愛飲啤酒，青年的一代則愛飲咖啡，尤其是拌有奶油的黑咖啡。有時女學生喜歡飲些萊恩河河水的特製淡酒。如果你去到慕尼黑，不飲黑咖啡，那兒的年青人都會引以為怪。

德國除了啤酒，其他的酒亦馳名，有些比法國更醇，慕尼黑人很能克制自己喝酒，認為能飲小量可以刺激思考，對智力有幫助；多量則能麻醉神經，令人喪失理智。慕尼黑的市民，充份表現出德國人是個智能高的民族，自制而懂得享樂，並非如人們想像中，只附從於機械。

如果你去到慕尼黑覺得孤獨，那是最荒謬的。那兒沒有種族歧視，一杯在手，就能交到很多談笑甚歡的朋友，和你一塊兒作樂，不愁寂寞的。慕尼黑有一間最藝術化的夜總會，其實是一間著名的爵士樂館，名叫「爵士熱」。主持人很有藝術眼光，什麼也講究氣氛，而非注重金碧輝煌，比如它的音樂廳設置一如地窖，座上客一如置身於柴房之中，令人很有親切感，更少拘束，更能與音樂共冶一爐。東尼原是昔日加薩布蘭加的名樂館主持人。那兒有些高貴的架步，設置豪華，需要「會員」特別介紹，才可進去。你進去後，就如進入玻璃迷宮，玻璃迷宮輕霧迷漫；泉水淙淙，如入仙境，其大無比，玻璃之後，有很多高貴淑女型，天上仙子型的美女為你招呼周到，她們的身段有如維納絲再世，個個美到無以復加。

慕尼黑的夜總會，一如德國柏林名小說家艾舒活書中所描述的，「令人暢所欲為，能夠自我表現」。有一間夜總會，座位設計如浴缸，男女共坐其間，就是四十不動心的柳下惠，也會陶醉的。酒吧的侍酒女郎，多數是無上裝的，你可以隨意親暱、擁抱，甚至愛撫。酒吧中設有很多電視機，許多男仕在工作餘暇，走到那兒，美人在抱，促膝看電視，亦一舒抑困，一樂也。

慕尼黑的電影事業，既然蓬勃，自然很多登龍有術的，像在康城一樣露頭角，穿到少至無可再少，或在街上任由記者拍攝，在海灘穿其無上裝，公然暴露乳房，以免暴殄天物。這些現象，人們在慕尼黑司空見慣，絕不引以為怪。不過，因為其中成功者不多，也要求有樣貌身材，還要表演天才和氣質過人的！

目前，有不少新紮師姐，已取代性感女星愛娜森瑪的地位，曲線玲瓏，作風大膽，表情十足；幾乎無一齣戲不脫光衣服的，再加上令人肉緊的表情動作，把德國人的性觀念行為表現無遺。她們有積架E型跑車那麼現代，像福特野馬型汽車那樣氣派奔突，一洗以往慕尼黑女郎以前的鄉愿氣。（二）

閒話貼士

你大概會有這樣的經驗：酒店的侍應給你提了行李之後，站在房門口不走，那種死不肯給貼士的老手，對此無動於衷，但一般人總是感到尷尬，而給予貼士。的士司機、侍應、理髮師、衣帽間管理員，都是等你給貼士的人。聖誕節前幾天，郵差、垃圾佬、看更等，都會按門鈴索取貼士。

據估計英國每年的貼士總數是一億鎊。有些行業認爲收貼士是理所當然的事，你給他貼士，未必會多謝你。

很多僱主因爲僱員有外快收入，而給予較低的薪金，所以，顧客給予貼士，不能期待特別的服務，因爲客人所給的，只能補其薪金不足而已。

貼士的習慣始自十八世紀的倫敦咖啡室，侍應生爲了增加收入，在每張檯上放個箱子，上面寫着「To Insure Promp Service」，這三個英文字的字頭，組成了今天貼士的英文名字。顧客也知道，如果他放些錢進箱子裡，服務會快捷些。

一個印度大君給奇他的馬的騎師一千五百鎊貼士，要他在打吡大賽時勝出，另一個印度大君因爲女侍跟他跳舞，給予五十鎊貼士。

本年最佳唱片

第四張唱片許拔沙爾選出的是一張歌劇作品，由現在最紅的女歌劇演員寶華莉舒爾絲（BEVERLY SILLS）和愛蓮花露（EILEEN FARRELL）所合作唱出的「蘇格蘭皇后瑪莉亞」（MARIA STUARDA），是ABC唱片公司出品，由愛爾都薩卡圖（ALDO CECCATO）所指揮，這是舒爾絲在紐約歌劇院將要上演的歌劇的優先錄音演出，作者是唐尼采蒂（DONIZETTI），她演出此劇是要打破歌劇界的紀錄，一人演出過三個皇后，因以前舒爾絲在同作者的ROBERTO DEVEREUX中已演出過伊莉沙白皇后，和在同作者的ANNA BOLENA中演出過安娜皇后，正如在其他作品中一般，舒爾絲有一把天生的偉大歌喉，而且唱來十分生動，在唱片中聽來亦有如舞台演出一樣，而且因有高手如愛蓮花露相助，所以倍覺精彩的，真的可謂珠玉紛陳之作。

第五張也是歌劇之作，這是由RCA唱片公司最新推出的「雅伊達」（AIDA），由黑人歌劇紅星李安婷派拉絲（LEONTYNE PRICE）領銜演出，倫敦交响樂隊伴奏，伊力連多夫指揮，這套歌劇已有一百年的歷史，它是在一八七一年十二月廿四日在開羅的歌劇院首演，而最近這間歌劇院已被一把大火燒光了，所以於此時倍有紀念價值，RCA唱片公司集他們旗下的最佳歌劇界演員參加錄音，而且也是十分富有生動氣氛，使人聽來無法知道這是在錄音室中的作品。

第六張仍然是歌劇，由莫扎特所作的「費加勞的婚禮」（MARRIAGE OF FIGARO），菲臘氏唱片公司出品，美莉雅法蘭妮（MIRELLA FRENI）領銜演出，英國廣播公司交响樂隊伴奏，由歌連戴維斯（COLIN DAVIS）指揮，此君是被認爲目下最有前程的青年指揮家之一，也曾在本港指揮過倫敦交响樂隊上演，所以這裏的樂迷對他一定不會陌生，而這套歌劇也是被認爲最佳歌劇作品之一，在此唱片中，還加上有些籍籍無名的歌劇界新血演出，好像美國的傑洗羅曼（JESSYE NORMAN）演出伯爵夫人，瑞典的安華域士威爾（INGVAR WIXWELL）演出花花公子型的伯爵，都是十分有前程的人物。

第七張是艾維斯的歌曲集，「美國景，美國詩」（AMERICAN SCENE, AMERICAN POET），歌林比亞唱片公司出品，由夫婦拍檔伊芙蓮莉雅（EVELYN LEAR）和湯姆氏史超活（THOMAS STEWART）合作演出，雅倫曼都爾鋼琴伴奏，唱來十分有感情，這是艾維斯對美國觀感的表現。例如在一曲「他們在這裏」（THEY ARE THERE）中，他用了兩首美國名軍歌如「在露營地裏露宿」（TENTING ON THE OLD CAMP GROUND）和「自由戰聲」（BATTLE CRY OF FREEDOM）等都是十分成功的，使人時常都記得這些本是艾維斯的作品呢！（二）

妙影人生

世界上有不少地區，還保留着許多傳統的風俗，男女除了要害的一處外，裸身相向也不算是甚麼一回事，就算日本這末文明的地區，現時仍有男女同浴的習俗，不過，處身其境的人，已見怪不怪，決不當是甚麼一回事。

男女間的吸引，完全都是那幾件衣物，遮遮掩掩而造成，如果雙方肉帛相見，好奇之心便不會再存在，也不會因好奇而幹出這許多罪惡出來。

太相記　娛樂事業

日本在經濟上的奇跡，已毫不值得大驚小怪了。一個必然的結果是，在大街上日本人（經過以往二十年來不斷的努力，其平均歲入已接近一千美元）均有一個令亞洲其他社會人士不勝羨慕的安定生活。一些統計顯示，百分之八十的日本人家庭擁有電視機（其中百分之七為彩色電視機），百分之六十二家庭有雪櫃。另一方面，日本人每週的工作時間越來越短——大部份工人每週上班四十四小時——而口袋裡的錢反而越來越多（花錢的時間自然也比以前多）。家庭主婦們由於自動機器的幫助（代價——電費——低廉），也有了空前的自由，尋求娛樂或休息。

追求安逸在事實上已成為生活的一種方式。一間工廠的工人在這些日子已可以期望所屬公司發起的郊外旅行和野餐。此項活動每年至少兩次，人們每年花在夜總會等娛樂場所的錢已超過全國的防衛經費。有些時候的午餐會在高爾夫球場舉行，公司的總裁、秘書和後生打成一片，共享歡樂。住在城市的人多數趁工餘或假期到葱翠的遊覽區、電影院、餐館、藝術館、競技場，或其他近便的消遣場所尋開心，只有少數的老年人還忘不少二次大戰結束後那段艱苦的歲月。「那些都成為過去了。」我的日本朋友說：「目前的情形有趣得多——一切都是快樂。」

對安逸的空前需求已引發一種全新型工業的興起，它就是消費工業。供給歡樂在今天是一項大行業。當一位商人完成了捽球場公園的建築工程後，在短短的一段時期內，即由一個小公司（資本額不過五百萬日圓）迅速變成龐大的企業組合，擁有一連串的酒店、海濱休憩中心、保齡球場、高爾夫球場、拳賽場、電視台、展覽堂和四十間大飯店。其資本總額今天已逾四十億日圓。

在咖啡座（平均每一千四百六十人中有一間）或小客棧（平均每一千四百人中有一間），或麻將館（平均每七千六百人中有一間）的數量方面，沒有一個國家堪與日本相比。至於食肆的數字，連官方的統計中也找不到。這不是說其數量少得不足道，而是多得無法統計。

今天的尋求安逸觀念，在事實上已超越了舊式的遺興觀念。據一位社會經濟學家說：「尋求安逸在早些時期僅被人認為足消除日間工作所帶來的疲勞而已。可是，今天大多數的日本人均已認識它——一種慾望——的重要性，其重要性已與一個人的工作等量齊觀。」

懷孕生理

女性約在十歲開始，便進入「青春發動期」，生理構造及功能便產生明顯的變化，但其成熟的生育能力並不是突如其來的，而是要在再過五年的時間才能到達完全的地步。

女性由這段時間開始，大約有三十年左右可具生育的能力，一直到四十到五十左右就進入更年期，此後在二三年間，很快會失去生育能力，這與男性不同，因一般來說，男性在很大年紀仍舊保有生殖能力的。

在這段「青春發動期」中，最主要而明顯的生理變化，包括性器官的成熟，直接導致了卵巢的排卵及月經的出現，這跟懷孕有密切的關係，此外如乳房的發育，脂肪的形成使女體更富曲綫美，腦下垂體大量分泌性腺刺激荷爾蒙，使腋毛及陰毛開始出現，都是很明顯的。在心理方面會開始對異性發生興趣，設法使自己受到別人的注意，情緒有時產生不安定，感情衝動及易發怒等。

女性的排卵是有週期的，每月祇排一次，而每次亦祇排出一個至兩個的卵子。雖然卵巢內有着千千萬萬的卵胞，但賀爾蒙祇讓一個至兩個卵胞達到成熟而排卵，一個卵子祇能維持約八小時受精的功能，過了八小時後便會自動消失。㊀

具刺激性的鬥雞

儘管有人認爲二十世紀七十年代的今天，是人類人道的表現，但人類爲要求一時之快的日子，在很多場合中，就表現出殘酷的一面來。

例如時至今日，在世界各地，還有鬥雞這一門玩意存在，這是一項極為殘忍，有歪人道，為娛樂而設的玩意，而非全含有賭博性質，世界上的好幾個地方，諸如墨西哥、菲律賓，以至美國現時仍不時有鬥雞的比賽舉行。

參加鬥雞比賽的雄雞在事前均經過嚴格的訓練，先由專家們負責訓練牠們，起初是把一隻善鬥的雄雞放在一張長方形的桌上，讓牠來回走動，以加強牠的體力，和翅膀的力量，過了幾日，待專家們認為雄雞的戰鬥狀態已足夠時，便用軟皮包着牠的腳讓牠天天和同伴學習相撲幾個回合。

到了正式比賽之日，各個雞主便分別抱着經過訓練的雞隻到那個鬥雞場，當比賽的訊號快要發出時，雞主便脫下包着雞腳的軟皮，而由練雞師為牠換上一枝長約二吋長的鋒利鋼片，鋼片一端附在雞腳，而另一端很鋒利，向前突出刀片的兩端，利得像剃刀一樣。

裝備好武器的雄雞，一聲號令就放之出場相鬥，牠們具有無比的勇氣，各向對方攻擊，互相施展啄、撲、爪、踢、縱、跳的招式，綁在腳跟上的刀片向而生光，更顯出牠的威武，牠們互相伺機找出對方的空隙，用利刀劍向對方，結果不是甲雞的眼睛被創下，便是乙雞的腳跟或翅膀被斬斷，牠們雖然受傷，但是却激起牠們的鬥志更加堅強，突然間，一頭鬥雞發出淒厲的一聲，便躺在地上全身抽搐一下，就死去了，原來牠的腦袋被對方創去一半，勝利的雄雞就在鬥雞場上耀武揚威，而人們就立刻計算在賽前所下的賭注的勝負。

快意127

世界汽車工業發展至今，已出現過不少前輪啟動的小型轎車，義大利的「快意」車廠於一九七零年四月在該國推出新款的「快意一二七型」，亦是這類轎車之一，但在十分精妙的設計下，這車的空間利用之成功，實已突破了同類車款的境界。

「快意一二七型」四輪的懸掛系統均使用「麥花臣」避震器，車廂可容五名成年人，而行李箱的空間却依然意外地寬敞。

這款車的結構相當堅固，但重量却屬輕的一類，因此，雖然它所配用的引擎容積祇有九零三C.C.，但它的行車表現却堪與一些配一五零零C.C.引擎的汽車的水準相齊。

「快意」車廠表示希望這款車能吸引中型轎車市場的買家，從它的外形、內部空間和行車表現看來，該廠的意圖不無根據。

「快意一二七型」確是一款很實用的家庭式轎車，行車的貼路性能甚佳，也很穩滿，但可惜引擎噪音仍稍嫌過多。

該車廠推出這款新設計的汽車，並非用作代替任何現有的「快意」車款，而是專為填補「快意八五〇型」和「快意一二八型」之間的空隙。

雖然「快意一二七型」並非爲和英國「利萊」車廠的「迷你」車系競爭，但它的推出，確已使「迷你」車在義大利的銷量減縮。㊀

勃蘭特喜歡家居生活

獲得本年度諾貝爾和平獎的西德總理勃蘭特不只是一個爲國爲民，充滿着獻身精神，力求世界和平的和平主義者，他也是一個家庭裡的好丈夫和好父親，他有三個子女，全部都是在柏林出生的。最大的是彼得，在一九四八年出世，其次是勃士，一九五一年出生和馬賀士一九六一年出生。他的大孩子彼得去研究歷史。勃士首先學文學和歷史，後來轉去讀日本文和日本學。在假期間他曾經到波昂去爲一家日報担任短期性的新聞記者的工作。馬賀士目前則還在讀小學。雖然，這兩位大兒子的父親經已多年來在公衆眼中成了偉人，但他們自己却毫不猶疑地保持着自己的主張，並且敢于大胆地到街上去爲自己的主張作捍衛宣傳。當然這並不是說他們的孩子到處發表意見，在一般人來講是不大好的。因此有人甚至爲了此事而對勃蘭特作出攻擊，指我不管教兒子，但他總是微笑說，假如我們不學習容忍與讓別人也有機會去發表他個人的見解與保持其基本的價值，那麼作爲一個黨的領袖我怎能要求我的國民學習忍讓呢！

勃蘭特總理的夫人是挪威人，她極愛柏林及其文化生活，要她在波昂生活開始是的確有點困難。她本是個女記者，她喜愛女記者這一門職業，惟一使她感到苦惱的是，每當她寫一些文章時大家都不把這些文章看作是她個人的作品，却用總理夫人大作的態度來衡量這篇文章，使她感到有點啼笑皆非。她時常陪伴其丈夫出席宴會，參加舞會，成爲勃蘭特總理的一個很好的夥伴和帮手。在公務上她表現那樣地有自信和決心。

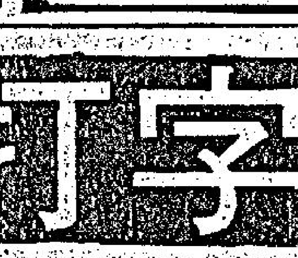
勃蘭特所能有的時間很簡短，當他空下來的時候，他就看書，作廣泛的閱讀。他喜歡看一些歷史上傳記類的文章。他對作家克拉士有好感，把他當作很好的朋友。他時常說我一定要努力追上最現代化的文學。

勃蘭特總理因職務的關係，在許多宴會的場合中非得吃豐富的點心不可，事實上他個人對此並不感到興趣，他不愛盛大的宴會，但却反而喜歡在家裡吃一些家庭小菜。馬賀士是勃蘭特的最小的一個兒子，他既活潑又努力讀書，聰明。最近他慶祝自己的十歲生日許下了一個願望，即希望能夠有一天和他的父兄靜靜在一起到餐館去吃一頓飯，而不是參加熱鬧哄哄的慶祝會。

台灣物產最佳禮品
雲石花瓶　洋裝童裝　織錦呢絨　領呔恤衫　皮鞋手袋　新款燈飾　精美相簿　趣緻玩具
價廉物美　歡迎參觀選購
台灣民生物產有限公司：九龍尖沙咀彌敦道壹百號（東英大廈）
分店：香港北角英皇道三三五至三四三號
九龍旺角荔枝角道廿二號（東興大廈）

官涌旅店　彌敦道237號7樓電梯6字　新設備　暖氣開放　電話 K663788 K663988
打字機買賣　新機特平　舊機60元　修理抹油15元
怡和公司搬屋　H744817 K410931　教候有到人及車專即內鐘分五十
立信搬運有限公司　專門搬屋　H-720038 729484 K-627545 622941
中聯搬運公司　專門搬屋　H-717922 708973 K-315656 850620

商業
工商晚報分類廣告　銷數廣　效力大　收費廉
每段小字卅四個　大字四個　每天元半　上期收費　不折不扣
凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。
（一）中區辦事處利源東街八號地下　電話：二二五四五九・二三二三八
（二）灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二三九二零七・七二零七零八
（三）彌敦道壹零零號東英大廈壹零二室生記租務處
（四）旺角彌敦道七五五號B地下（太子道口）
（五）油麻地上海街三壹九號老實公司
（六）九龍城周生生金行（太子道四三號）
（七）青山周生生珠寶金行有限公司（青山道三六號）
（八）油麻地周生生珠寶金行有限公司彌敦道分行（彌敦道式式壹號）
（九）旺角周生生珠寶金行有限公司（上海街六三六至三六三號）
（十）深水埗周生生珠寶金行有限公司（大埔道四七號）
（十一）佐敦道周生生珠寶金行有限公司（佐敦道四七號L）
（十二）紅磡周生生珠寶金行有限公司（蕪湖街九十號零零壹號）
（十三）荃灣周生生珠寶金行有限公司至荃灣分行（青山道）
（十四）元朗周生生珠寶金行有限公司（大馬路壹號E）

全新寫字樓傢俬　現金交易・即時送到　K204553（8AM–8PM）　香港傢俬
章田豐　手相專家
鈴木小老虎　舊車首期$800　勝利車行　九龍亞皆老街120-A　K-880891

好運昌隆　人所同欲
皇宮招待所
英婦
打字
陳榮
香港工科學校　K305075 H708115　一月六日開課　九龍旺角彌敦道六〇一廖創興銀行三樓　香港北角渣華道三七至三九號（近北角碼頭）　機械繪圖設計　建築繪圖計則　廣告室內設計　電子無綫電　航海電報　冷氣工程　電機工程
HONG KONG RADIO INSTITUTR　香港電專　招生　電視及無線電工程各科　即招日夜新班男女生・一月六日開課　軒尼詩道489號　電話：762071・773021
七彩牆架
香港商科語言書院　立案　安德烈博士主理　被稱爲規模最大及師資最好學府
九龍旺角彌敦道603—609號新興大厦三樓　電話：K-858440
九龍旺角彌敦道593—601號廖創興銀行大厦五樓　電話：K-859364
九龍旺角彌敦道687—689號三樓（美美百貨公司右鄰）　電話：K-945747
英婦會話・德文・法文・日文・國語・西班牙文・簿記・會計・速記
香港稅例　各業會計　成本會計　模型雕塑班　商業信札　國畫班　數理化班　航空地勤　英文速記　訓練班　裁剪全科　美容儀態班
人人可讀　保證成功

尚保羅貝蒙多何故鼻凹？

在歐洲大陸有三位最受歡迎的男明星：尚保羅貝蒙多、阿倫狄龍、和馬斯杜安尼。三人到了今日已是國際著名紅星。在法國，[illegible]也可以說最具有叫座力的明星，不是阿倫狄龍，而是尚保羅貝蒙多！

貝蒙多，而貌不英俊，鼻像個拳頭般的，演過很多電影，戲路縱橫。最近的作品是與阿倫狄龍合演的「江湖龍虎鬥」。最新的作品則有驚險、熱鬧、風趣的「旗開得勝」，是法、義、羅馬尼亞的聯合大製作，風格新穎，獨樹一幟。

「說起來，「旗開得勝」是我從影以來拍得最吃力的一部影片，」貝蒙多對記者說：「因為我由頭演到尾。同時，大部份戲是劇烈的動作戲，這使我的體力消耗很多，特別是拍古堡上打鬥那場戲，相當驚險，我從數丈高的堡頂跳下時，心臟動加劇！腳有點軟呢！」

其實，貝蒙多不必親自表演，讓特技演員代替不是更好嗎？但貝蒙多認為：「現代的電影觀衆喜歡見到演員真實本領。所以，親自演出，才使觀衆滿意。」

提起親自表演，貝蒙多就心痛了。記得有一次，他被夕角錯手打斷鼻樑骨，故此，他的鼻子中部凹下去。在「旗開得勝」中，貝蒙多演一位傳奇性英雄，在亂世中，從一名殺人犯變為一位英雄，情節曲折離奇，妙趣橫生。

（圖為尚保羅貝蒙多在「旗開得勝」中一幕劇鬥戲。）

烏蘇拉安德絲再賣風騷

因為電影觀衆的力求新鮮，色情片充斥市場，得到愛好此道者的擁護，跟已往露腿裸背的要求，已有相當的距離，曾經一度紅極一時的所謂性感女星們，都紛紛找尋她們的新出路，或者索性向歐洲國家的女星看齊，不過由於年齡上的競爭，怎樣也是吃虧的。

烏蘇拉安德絲付被譽為最美麗的動人女星，但因為許多劇本都不需要她一般角色，這一兩年，她是稍為清閒一些，日子過得很是輕鬆。

泰倫斯揚籌拍「龍虎群英」時，想到，這故事中的女主角不論性格，外型與戲路，都特為烏蘇拉安德絲莫屬，特地跑去跟她商議，烏蘇拉聽過劇情與演員陣容，也大感興趣，認為在這樣一部影片中參加演出，簡直是件榮幸的事，所以馬上答應下來，在這部影片中，她說得是盡展渾身解數，影迷們可在這部影片中，看到她的美麗胴體與迷人風韻，在群雄逞強鬥勝的場面中，她的演出，不但調劑了緊張的氣氛，也帶給觀衆許多精彩的視覺享受。

「龍虎群英」的演員陣容，除烏蘇拉安德絲外，還有阿倫狄龍、查里士布朗臣、三船敏郎、拉得這許多位王牌紅星合作，恐怕除這部片外，以後也難有來者了。

在「飛車歷險記」中的路易狄芬尼和他的兒子奧利化狄芬尼，中為謝拉婷卓別靈。

路易狄芬妮有子承衣缽

誰都知道路易狄芬尼是法國動作派的喜劇演員，所謂動作派就是演戲時以誇大的動作來強調說白內容的，一如美國的謝利路易一樣。

當然，路易狄芬尼的風格，與謝利路易並不盡同，因為路易狄芬尼的表演，有一份法國片特有的幽默味道。

路易狄芬尼當過兵，做過會計員，工廠管理，百貨公司的美術設計，大概由於他做過美術設計，所以他的美術感很強調，在他影片中當美術指導的，常常得聽他的意見，而他的意見也很得獨有見地。狄芬尼很滿足於他現在的地位，他說：「我是個對自己要求很高的人，但對人家給予我的，我並不苛求，祇要無愧於心便算，我從未想過我的影片會得獎，祇求人家得啖笑，我就於願已足。」

路易狄芬尼拍過六部影片，其中當然有成功的也有失敗的，但成功和失敗都不要緊，路易狄芬尼同樣一心一意的努力幹下去，他非常熱中於自己的電影事業，最近的幾部作品中，他還把他的兒子奧利花拉在一起，新作「飛車歷險記」，他就和兒子由頭演到尾，奧利花狄芬尼比路易英俊，是一位不可多得的小生材料，他本可去扮演一些風流小生，但他偏偏要演喜劇，大概他有意承襲父親的衣缽吧。

西廊

波蘭謝西史高林莫斯基是反叛性的導演

在香港，最為人熟悉的波蘭導演當然是波蘭斯基，那是由於他的一部「魔鬼怪嬰」及莎朗蒂[illegible]，所以，誰都不會[illegible]波蘭斯基[illegible]。除了波蘭斯基之外，還有謝西史高林莫斯基。祇是他的影片沒有運來香港上映過（因為影片多是用波蘭語拍攝的）。所以香港的影迷才會不知道他是誰。幸運得很，他第一部以英語拍攝的電影快要在香港上映了，觀衆們有機會可以欣賞到他的作品，那部片就叫做「浴室春情」。它的內容是描寫一個十五歲的男孩子，被僱在一間倫敦的浴室裏做事，遇到兩位特別的女顧客，此後，故事就開始誕生了。

史高林莫斯基是一個有反叛性精神的導演，也由於如此，令到他早期在國內拍攝的電影受到禁影。因為早期波蘭的[illegible]政治並不穩定，而他覺以自己對政治的理想及哲學的心得拍攝在影片裏，所以不能通過電檢處的批准在國內放映。[illegible]時期，他已經有詩集出版。未拍片之前，他的志願[illegible]，他的嗜好[illegible]點反映出來的。

開始拍片時，第一部是短片，曾得到一九六二年[illegible]電影獎。該片是描敘一場拳賽的。

「浴室春情」的拍攝，曾得到一位影人查理史丹巴遜的協助，史高林莫斯基才能順利的把這部題材別出一格的影片拍竣。

在演員方面，「浴室春情」有珍雅莎，戴安娜絲及約翰馬達布朗。製片人是演員朱地利，執行製片朱迪巴欽。音樂有卡史蒂芬絲撰曲。

淺彈輕唱

丹鳳

喜歡「全場空座」的人

有「行家」看電影，被帶位小姐亂指一番，並負氣地說：「橫在有大把空位」。帶位小姐的最高希望，是「全場空座」。

賠償卅萬，有數得計

陳鴻烈被邵氏控訴違約，要求賠償三十萬元。按陳鴻烈尚欠為邵氏拍四部片，每部片酬為六千元。

有數得計，每部片酬，應為七千五百元。

「佛山」麻雀，海底撈月

遭颱風吹沉海底，達四個月的佛山輪，最近潛水人入艙視察，已無屍體遺下，但發現麻雀檯達十張以上。

「海底撈月」，不幸而言中了。

韓影帝影后合作　金漆招牌有號召

韓國片近年來越受港人歡迎，因為韓國片的水準已有所提高，但由於語言的隔膜，韓國演員也甚少來港，所以港人對韓明星並不太熟悉，印象中最深的自然是影帝申榮均，影后文姬了。這一來他們是影后影帝，風頭夠勁，二來申榮均、文姬主演的片子最多，觀衆自然有印象，三來申榮均、文姬曾來過香港，和港人見過面，大家對之特別熟悉自是必然的了。

由申榮均、文姬主演的文藝悲劇片「淚的小雨」在港、台各地造成了一番轟動後，影后影帝遂成了金漆招牌，凡是他們兩人合作的片子就是賣座的保證，製片家在爭買當頭起的情況下自然是不放過他們，最近製片家又讓他們精心合作了一部文藝悲劇「往事令我心碎」，該片是揭露了戰爭的殘酷，但情節卻以一個小家庭的遭遇為主線，很有人情味，既能激起觀衆對戰爭的仇恨，又能引發人們的同情心。

影后文姬在香港擁有不少觀衆，年前她來過一次香港，給港人印象甚好，尊之為最有女人韻味的女星。

娛樂圈

胡燕妮接戲有原則　每日祇拍一組戲

·馮輔·

一貫來，胡燕妮接戲，都是先與康威接頭，換言之，如果康威不同意，胡燕妮是絕對不會拍的，因此，片商要請胡燕妮，便先要說服康威。

最近，聽說胡燕妮接戲，不用先徵求康威了，她自己直接傾談，這是林冰對我說的，她說：「胡燕妮所以自己接戲，主要是目前康威離開香港期間，片商找她拍戲，康威既然不在，只好由胡燕妮直接傾談，由那個時候開始，片商便不用間接斟介。」

其實，不管是間接抑或直接，胡燕妮與康威都是有商量，雙方認為合意，便接新戲，否則，是很難邀到胡燕妮，極其量是片商與胡燕妮傾談時，較容易說話。

也是不管如何？胡燕妮仍然是保持每天拍一組戲，就算所拍之片怎樣趕，她也不會破例。

林冰說：「例如她拍孫家雯那套『男人女人』時，又是趕拍另一套新戲，兩片都在趕，每位都希望早日完成，但胡燕妮總是不允拍兩組戲，結果還是孫家雯度得她一連多天之期，才可以提前完成。」

胡燕妮倘有一個好作風，絕對不是不斷要求增片酬，是先要看劇本，接了，通告絕不過時，比一些自認為大牌之星工作態度好得多。正好孫家雯所說：「她準時到達，其他有關人員便自然地依時到來，這對工作幫助很大。」

耳聞目睹，胡燕妮拍戲之認真態度，事實是值得稱讚的，說來，這也是她成功因素之一。

「男人女人」是胡燕妮替「長江」拍的第二套戲，也是與秦祥林第二次合作。兩人在這套片

星光晚霞

李小龍何事于思滿面

聖誕老人的形象，就是滿臉銀鬚。聖誕中的李小龍卻是滿臉黑鬚，聖誕青年的形象，他給嘉禾的明星同事大派聖誕禮物。他說：他很高興能在香港重溫聖誕的快樂時光！

較早時，很多消息都說鄒文懷為了拉攏李小龍，到日本去遊埠，歡渡聖誕。然而，聖誕前幾天，鄒文懷借何冠昌，雙雙飛韓國去了，而聖誕前夕，阿霞卻碰見了滿臉鬚的李小龍！「拉攏」云云的消息此刻當然是被事實推翻了。

李小龍對於這「拉攏」的消息也是十分不滿，他的為人，是爽朗而重義氣，說過的話是算數的，他喜歡跟嘉禾合作，就是喜歡，用不着「拉攏」。

人們當傳出鄒文懷邀李小龍赴日渡聖誕假的消息時，就聯想到李小龍自編自導自演的一部片上去，有說他們實則是趁着渡假，去安排在日本拍攝這一部電影。阿霞詢李小龍是否有此事，小龍立刻說：「我現在不是在香港渡聖誕嗎？」

「獻功」的修為也是這樣了得！這輪太極，耍得漂亮得很啊！

他之所以一反過去的不修邊幅，是為了編一個準備自導自演的劇本，他一直開了幾天夜工，寫得興起，飲食睡眠都忘記了，那裏會記起剃鬚的這回事！

他十分不滿人家對他在編寫中的劇本的傳說，說那是他的一個自傳，他說：「劇本中有若干地方和他意識與渡過相通，當然可以說得過去，要說那是我的自傳，那就大謬不然了。」

他寫的一個劇本，主題是在描述「武之道」，在恩恩怨怨的武林中長大而至成名的李小龍，對於打打殺殺的風氣是感到無比的厭倦，他反對動不動就要動武，而對於武學，他更反對「有形」的招式。他在其劇本中，對這兩點都要加以強調。唯其劇本的內容和故事，目前他還不願透露，他說：他已準備在香港多逗留一年半載，完成他拍片的願望之後，才回美國。

·齊霞·

花團錦簇

·大人·

鄭君綿多才多藝

「東方貓王」鄭君綿轉投「麗的」電視之後，以另一番新面目在螢光幕上出現。其實，鄭君綿之粵語時代曲也唱得很好，是多才多藝之人，電影、電視、歌唱、三樣都是個中好手。屬於「週身刀」之流，但願細叔之週身刀，不會是「沒有一張尖」，那就好了。

青山靜悄悄地走了

青山要走了，此來並不如前新聞多，究其原因，就是乾媽媽新聞不再出現。過去的謠傳，已經一掃而空。俗語說：「樹大招風」，青山這次，沒有怎樣招搖，當然是不會再惹謠言的了！想當年，青山之哄動，新聞之多，成為所有台灣歌星之首，要選十大新聞人物，青山是第一名！如今，已有今非昔比之感。

張露依然很叫座

張露一曲「小小羊兒要回家」，到現在仍是一枝獨秀，沒有人比她唱得更好。難得的是張露之嗓子，歷久不變，依然是非常動聽。所以，張露雖然不再是青春歌后，叫座力仍舊不減當年，這是難能可貴之事，單是這一首歌，已不知唱了多少年，是歌壇上的長春樹。

劉蘭婷比前成熟

劉蘭婷駐唱「銷金窩」，這小妮子比前會打扮與成熟許多。她赴星那一段期間，瘋魔了不知多少馬來亞華僑，一去便是年餘才返回香港，足見她的走碼頭，是怎樣的大有收獲，本地薑不辣，于此又是一個例子。

（圖為：鄭君綿）

七先生

用心良苦

港九影院聯合廣告

麗聲·京華·皇宮：最後三天　夏勞斯尼列主演　夜夜換新巢　女人個個靚　情節段段香　兒童不宜　今五場　色情羅漢賓　大膽　兒童不宜　午夜場：麗聲　逃出鬼門關　京華　鳥院…　皇宮　…

金陵·寶聲：今天聯映　李行導演大衆出品文藝巨構　唐寶雲　歐威　葛香亭　傅碧輝　李湘　武家麒　世界參展獲各名獎　秋決　七彩闊幕　社團熱烈推薦·輿論再三讚揚

新都·樂都·英京·英華：今天九場　潘迎紫　陳鴻烈　岳陽　孟莉　陳佩玲　嘉禾公司喜劇　騙術大王　好狡點　一難逃騙　嬉笑怒罵　都是文章

麗都·麗華·國賓·仙樂·民樂·新城：第二週聯映　大衆出品百鍊文藝巨構　唐寶雲　歐威　葛香亭　傅碧輝　李湘　武家麒　主演　李行導演　秋決　榮獲世界各地參展

安華·快樂·金門：欲罷不能　今天五場最後　殉情記　明天無敵鐵沙掌　今五場　加開早十二點半場　無敵鐵沙掌　鄭佩佩　白鷹　主演

京都·大華·金冠：狂滿！天天五場　歡樂公司聖誕最佳喜劇　大笑彈　路易迪芬尼　飛車歷險記　又驚又好又笑　七彩　護駕

東方·凱聲：最後三天　青春人花　元旦大獻映　聯美公司十年大出品　錦繡良緣

新華·利舞臺·海運：五場　加開早場　特務飛龍

紐約·大世界：今天五場仍映　恐怖巨構　血屋　全部七彩

華盛頓·總統·域多利：今第二週　有口皆碑　盲女驚魂　美雅花露　域多利　劫寶智多星

樂聲·新聲：要重三幸錯過　衆求映天勿　動物　性愛奇觀

新舞台·國民·國都：今天五場首映　日本沐浴奇觀　最後四天　劫寶智多星　天從喜

樂宮：大受歡迎　國際歌舞劇團

百樂·油麻地：今天五場首映　一九七二年新炮　無敵萬能車　今天五場獻映　無敵鐵沙掌

皇后·文華·皇都：今天全綫五場獻映　無敵鐵沙掌　秦祥林　胡茵茵　鄧光榮　魯俊　主演

東城·百樂門：今天五場首映　無敵萬能車　劫寶智多星

聯邦·國華·國寶：今天五場　無敵鐵沙掌　萬國艷舞團

翡翠·荷李活·娛樂·倫敦·黃金·亞洲：觀衆讚好今天五場　雙俠

台灣民生物產有限公司　尖沙咀東英大廈、旺角荔枝角道、北角英皇道各店，常備各種台灣土產，大量供應，歡迎參觀選購！

尚有戲院廣告刊登在第二頁及第六頁

分類廣告

招生　結構計算

聘請　英人小姐　英語會話

送貨什工

租售　元朗小珠樓分層出售　獨立唐樓　一梯一伙　四面單邊　定價特平　五年付款　利息低廉　快將完成　欲購從速　章程備索

出讓　電視機

醫藥　服藥內消　石　不用開刀

虫　黃華東

痔　新久痔瘡不用刀割

苗栗天一　痔漏　肛血脫肛

岑子明

耳鼻喉　尿　病

刊登廣告請撥電話：七三〇七〇八

兒童攝影要注意什麼？

·江謙·

在每一個家庭中誠然是以父母爲主，但是兒童則是下一代的延續，更是國家未來的主人翁。故不少影友們拿到攝影機後，就不期然想到爲子女拍照造像。例如將他們牙牙學語時的動作，學步時的一搖三擺，紛紛以敏捷的手法連續拍多幾張，彷如連環動作的活動照片，這亦是生活上情趣之一。

一些初學攝影的朋友，在拍攝兒童照片時，大有不知從何入法及不知應注意些甚麼。故本期筆者特搜集一些資料，以供初學攝影的影友們參考。

一般而言，在襁褓中的嬰兒，宜拍特寫，使其天眞可愛的笑容，洋溢相片中，又例如在他牙牙學語時，那種天眞活潑的笑容及滑稽動作，均可供作拍攝題材，又如在學步時，可跟隨着他蹣跚學步的動作，伺機拍攝動人照片。到他年紀稍大時的頑皮神氣，可笑的動作，有趣的態度，均是上好的攝影題材。只不過有一點，就是兒童的情緒不定，喜怒哀樂的表情很容易消逝，必需把握那千載一時機會，去拍攝那最動人的一刻。

兒童們玩得興高彩烈，也就是他們最忙碌之時，往往亦是最好的拍照機會「自然的流露」是捕捉兒童神態的最先決要點，故你最好能以冷眼旁觀的態度，趁機偸拍，或是由父母一方乾脆與稚齡孩童玩在一起，等到她們最開心時。由父母中一人偸偸拍攝，在這種情形之下你往往可以獲得一張極爲生動而精彩的兒童生活照片，還有一點，就是當兒專心注意某一件事物時，其態度表情最爲認眞，這時候的情緒例必是最好拍攝機會。

一般而言，給孩子們拍照，最好是用側背光，以免光線刺目眼睛睜不開來，同時若用不光拍攝，小孩子的鼻子難免有塌陷感。

如果在室內使用燈光佈光拍攝，只須用三個燈佈光就可以，其中兩個燈是側光，背光，一只是側光稍低，距離稍近，另一盞側光燈應在頭部之上，正面燈光的擺法，是距離孩子約四呎，並在他眼部之一兩呎左右向胸口照射。

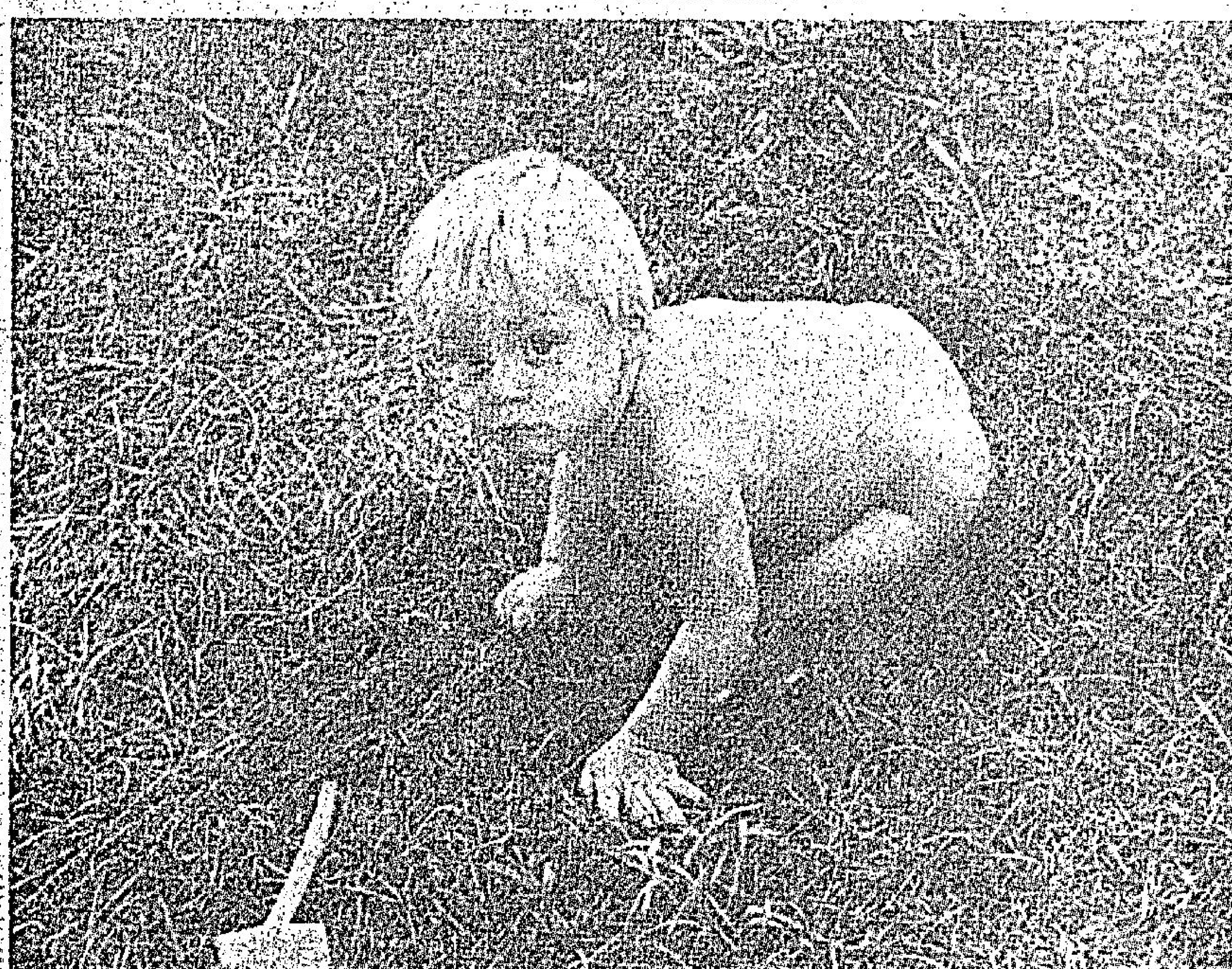
拍攝兒童照片，有一句格言是值得影友們參考的，這是瑞典著名兒童攝影家嘉莉普曼所說的。她說：「給兒童拍攝，非只是表面喜歡他們，宜其眞誠衷心之愛，使他們有眞情歡樂或沮喪，流露於影像之中。」

在曝光及快門方面，一般而言，若以ASA二百度黑白菲林爲例，如攝影戶外爲背景之兒童生活照片，在猛烈太陽光下，可用四百分之一秒十六光圈，半太陽情況下的之光綫，可用二百分之一秒，十一光圈拍攝。不過一般而言，使用光圈是根據不同環境之景物色調而有異，例如沙灘爲背景者，可用十六光圈，光亮的花園或門前，可用十一光圈，陰暗的花園可用八光圈，樹陰下可用五點六光圈。

室內燈光，用一千五火燈泡者可用一百分之一秒，八百火燈泡可用五十分之一秒，四百火燈泡可用廿五分之一，光圈則根據兒童與燈光之距離爲標準。一般而言，距離五呎用十六光圈，距離七呎用十一光圈，距離十呎用八光，距離十四呎用五點六。

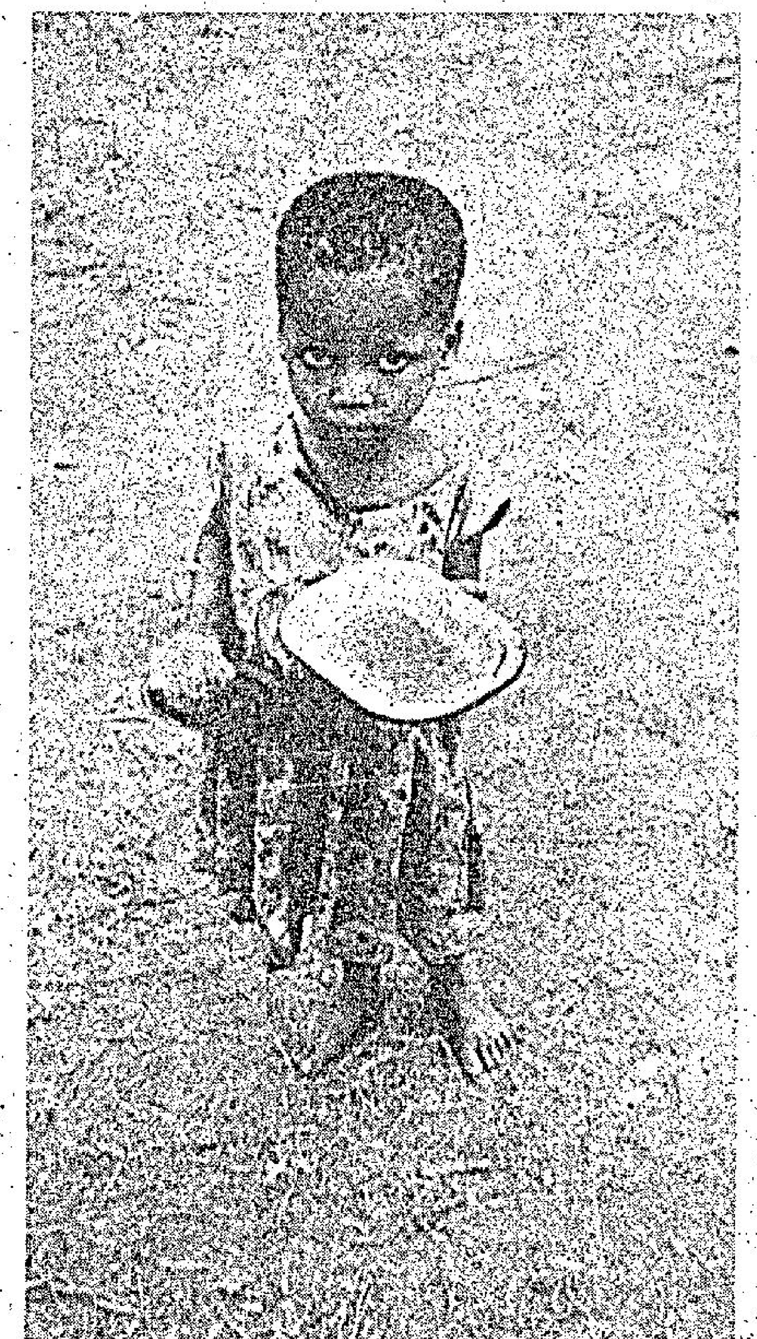
照片的色調與兒童表現的情緒都有極大的影响，故凡表現愉快，熱情，溫暖，輕鬆等情緒，應以高色調風格表現，即淺淡色調爲宜，因此，對於攝影兒童照片，亦應選擇高色調背景作襯托，例如沙灘，草地，光亮的建築物，室內方面亦以淺色傢俬及淺色牆壁作襯托爲最適宜。

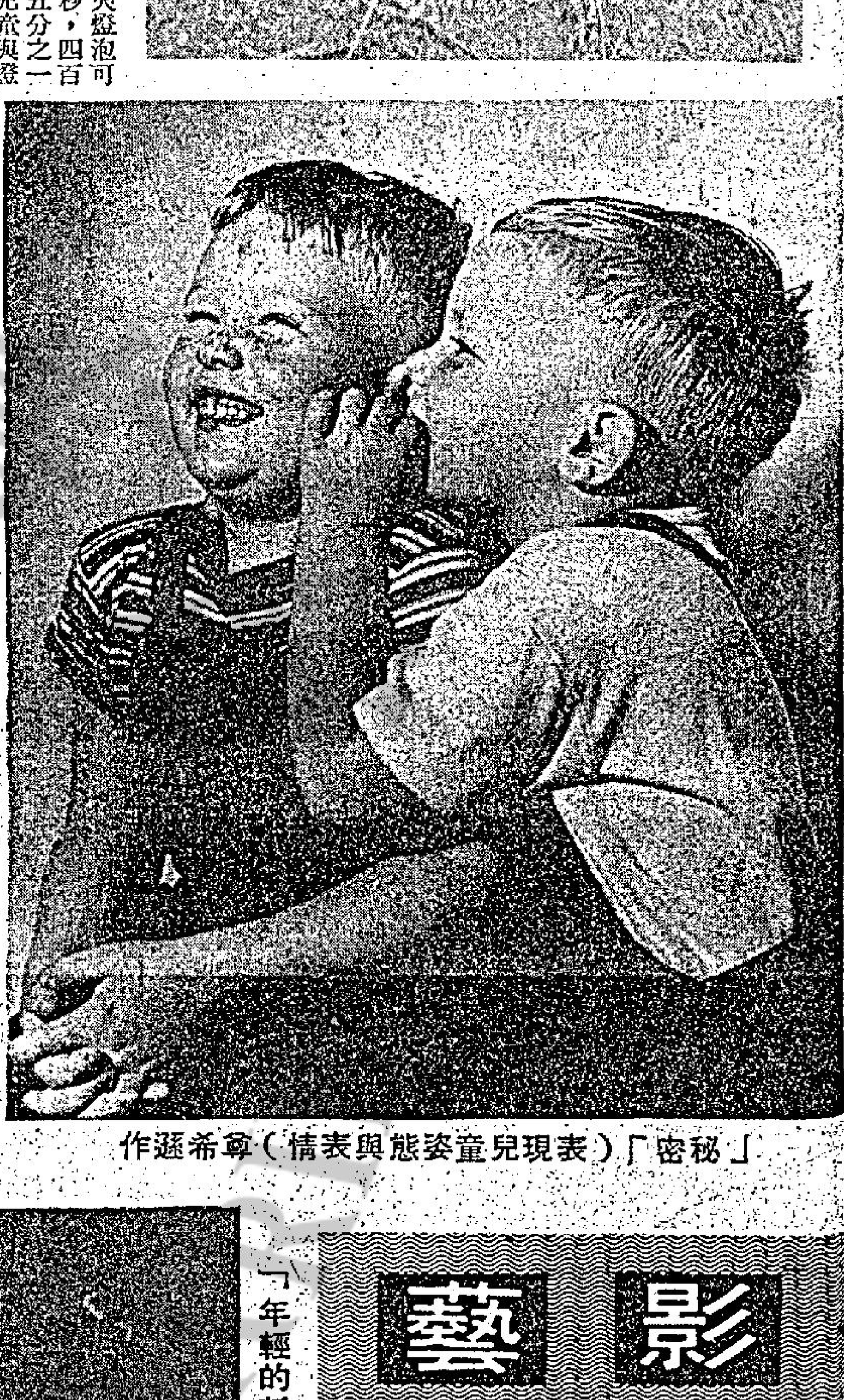
在各種不同的情況下，兒童隨時有喜怒哀樂的不同心情，如果你要拍攝一張他表現出愉快的心情的照片，在拍攝之前，你必須想盡一切方法在攝影機前引起他的歡愉心情，你可以用玩具逗他開心，也可以用說笑話式做滑稽動作引他發笑，務求達到他露出歡欣的神態，而你就掌握那千載一時的機會去拍攝。此外要記着一點，就是拍攝兒童照片，也不一定單純表現出其歡愉心情，例如他哭泣，憂慮，彷徨，手足無措，均是上好的拍攝題材。



「自然氣息」（取材與神態均屬一流之作）漫比麗遜小姐作

「童眞」（捕捉神態兼具有幽默性的作品）亞倫高路茲作





「秘密」（表現兒童姿態與表情）拿希遜作

中靑下月舉行新職員就職禮

中靑攝影學會十二月份會員月賽，由林明、譚炳森、蔡國雄三位評選，結果如下：黑白照片高級組：冠軍賈里魯，亞軍梁友鴻，季軍梁友鴻，優異梁友鴻、賈里魯。黑白照片初級組，冠軍黃兆富，亞軍羅仲彬，季軍黃兆富，優異羅仲彬、林大偉。彩色幻燈高級組，冠、亞軍賈里魯，季軍薛瑜，優異薛瑜、潘培光。彩色幻燈片初級組，冠、亞軍方梓雲，季軍陳少保，優異馬永椿、江杰。

該會會慶及第伍屆理事就職典禮，已定七二年一月廿二日假座該會會所舉行，由下午三時開始室內燈光人像及靜物攝影，情商閻秀小姐多位供影友造像，同時更有幸運抽獎，敍餐等，節目豐富，歡迎會友及親友參加，餐券每位十元。領購餐券請於每星期五晚例會到會所購買，或於每日辦公時間駕臨香港德輔道中安樂園大廈八零四室蔡國雄處洽購，截止日期一九七二年一月十九日下午五時止。

又該會一九七二年一月份例會節目如下：七日，攝影技術講座，人物攝影技巧第一講，由學術部蔡國雄會友主持，十四日，燈光人像或靜物攝影，廿一日，一月份賽及七一年度年賽，廿八日，技術講座，人物攝影技巧第二講，由蔡國雄會友主持。本月卅一日大除夕，星期五例會休息。

聖巴拿巴中心黑房班將開課

聖公會聖巴拿巴堂靑年中心舉辦之黑房技術班第十一期新班，定一九七二年一月五日開課，逢星期一、三晚八時上課並實習。只限未有黑房經驗者參加，限額廿名，男女兼收，全期收費卅元。報名處：官塘瑞和街七十一號聖巴拿巴靑年中心。

卅五米厘攝影會本月份月賽成績

香港卅五米厘攝影研究會十二月份月賽，由李健暉，陳汝恒三位任評判，各組成績如下：黑白照片甲級組：一、陳少谷；二、李合欽；三、彭承武；優異：何文輝、朱永惠。黑白照片乙級組：一、潘景生；二、鄧浩三；三、潘景生；優異：一、潘景生、陳炳康。黑白照片丙級組：一、楊國強；二、伍長遲；三、梁松昆；優異：許標雄、陳文。彩色幻燈片甲組：一、陳啓池；二、鄧秉裕；三、黃達。彩色幻燈片乙組：一、黎其鈞；二、黃濤；三、許標雄。幻燈片專題組：一、蕭弘毅；二、蕭弘毅；三、張衛。彩色照片季賽：一、何節全；二、何節全；三、陳海。彩色照片獲矮克發特獎者：一、何節全；三、廖煥民。甲組幻燈片獲矮克發特獎者：一、鄧秉裕；二、黃達；三、黃達。乙組幻燈片獲矮克發特獎者：一、黎其鈞；二、張衛；三、張衛。

工友旅遊會 十四鄉獵影

聖公會聖匠堂主辦之香港工友旅遊會，定一月一日新年環遊新界。是日上午八時半在紅磡頭出發，行程簡介：松仔園，鶴藪水塘，靑松觀、靑山古寺，枇杷洲等，每位收費伍元，歡迎參加。一月二日遠足獵影十四鄉。出發時間與上同，乘專車至大環起步，沿途經企嶺下閘及新圍，西往鴨籠寮、樟木頭、烏溪沙回程，井頭、官坑、坭涌、西澳、三杯酒、馬古灣。每何收舟車費四元，歡迎各界仕女參加。發票處：㈠聖匠堂該會：九龍紅磡戴亞街一號。㈡九龍攝影：深水埗大埔道一六八號。㈢榮興：九龍城南道三十號。㈣何發：廣東道八二零號二樓F。㈤合鑫公司：香港德付道西德付大廈四零七室。㈥新華綉莊：灣仔洛克道四七三號十一樓。㈦何立天：香港筲箕灣道一二四號二樓。

香港攝影學會將舉行卅四週年會慶餐舞會

香港攝影學會創會卅四週年紀念聯歡舞會已定於一九七二年一月廿二日，在希爾頓酒店舞廳舉行，屆時在聯歡舞會上頒發本屆香港國際攝影沙龍獎，並頒授該會本年度各項榮銜證書，同時代表聯合國文化部國際影藝協會頒發各項榮銜證書予本港影友。

香港攝影學會爲隆重舉行此次聯歡晚會，特成立聯歡大會委員會主持一切，名單詳列如下：名譽顧問：貝納祺、霍英東、林文傑、李東海、李福慶、廖潤琛、倫天樂、毛雲龍、王澤長、黃乾亨。主席：胡百全。副主席：陳普芬、袁紹良。秘書：張維川。司庫：徐慶堂。總務：譚國鏗、黃新發。廣告：高樹堂、倫天樂。獎品徵集：伍啓時。公共關係：程寶棋。特刊編輯：朱濟樵、杜遠。遊藝節目：金英、琹影、陳志聰、金星生。

該晚並備有豐富遊戲，歌唱，麥碕，幸運抽獎等節目，歡迎會員及親友參加，餐券每位港幣四十元，現已開始在會所發售。

聖匠中心攝影組擴大會務徵組員

山谷道邨聖匠靑年中心攝影組，由創辦到今已有六屆之久，各屆同學對於攝影研究極有興趣，曾舉辦和參加各項比賽和活動，甚獲好評。

該組現爲提倡攝影活動和提高靑年男女對攝影之興趣，特擴大會務，並獲「世界十傑」及「五星名銜」之名攝影家李健暉爲本會之技術指導和顧問，歡迎各界對攝影有興趣之人士參加共同研究切磋，提高攝影之技術，參加者，請逕到本會，紅磡山谷道邨第八座聖匠靑年中心趙佛成君洽。

「年輕的新娘」英國羅渣肯尼士作

影藝

搶先幾步　許錦榮

若望攝影組元月份活動

天主教福利會若望廿三世社會服務中心攝影組，七二年元月份攝影活動安排如下：

八月（星期六）香港仔鴨脷洲獵影，是日下午二時卅分，在香港仔七號巴士尾站附近集合，前往鴨脷洲獵影。十二日（星期三）晚上八時在該中心五樓舉行燈光人像，由該組名譽顧問車可期老師主持，廿三日（星期日）專車環遊新界獵影，中午並在清涼法苑享用素齋，是日上午八時在九龍尖沙咀西靑會側漢口道集合登車，準時出發，各組影友請在十二號晚返中心領參加證，費每位十二元，歡迎攜友參加。

該中心第十一期黑房班定於元月二十日晚七時卅分開課，每週一四晚上課，課程包括基本黑房技巧，照片之美化，集錦放大及各種黑房特技，理論與實習並重，適合初學者，歡迎各界人士參加，全期兩個月，學費廿五元，報名：西環蒲飛路廿七號若望中心。

旺角攝影會活動多

旺角攝影會經常舉行模特兒郊外獵影，節目多彩多姿，在名家指導下，成績甚佳，同時經常舉辦專題比賽。圖爲一次造像大會中七位歌星及模特兒合影。

畫意寫實各擅勝場

並簡介幾幅拙作

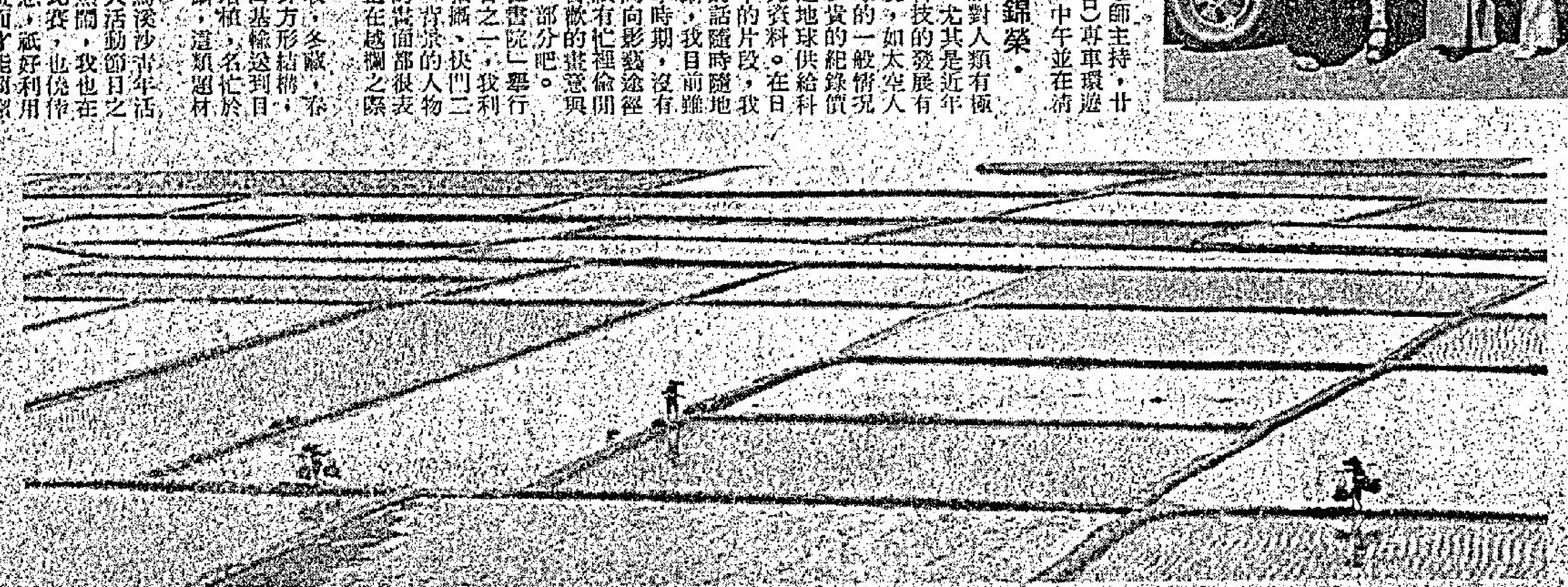
·許錦榮·

攝影對人類有極大貢獻，尤其是近年來太空科技的發展有驚人成就，如太空人登陸月球的一般情況都具有珍貴的紀錄價值，帶返地球供給科學家研究資料。在日常生活中的片段，我們需要的話隨時隨地可以拍攝，我目前雖然在求學時期，沒有多餘時間向影藝途徑邁進，祗有忙裡偸閒以我最喜歡的畫意與寫實的照片工作，作爲課餘消遣的一部分吧。

「搶先幾步」這幀是敝校「皇仁書院」舉行田徑運動大會中的百尺低欄比賽節目之一，我利用他們的跳欄姿態，採取「擺鏡」拍攝，快門二十五份之一秒，光圈八，用慢快門，背景的人物愈見模糊，運動態更爲活現，這幀的畫面都很表現向前跑的人物已搶先幾步，後者正在越欄之際，人物與時間都能配合一致。

「春耕」是描寫農人每年在秋收，冬藏，春耕，反覆的周而復始從事耕耘，田野方形結構，主體祗有三數村婦在上揼着秧苗在田基輸送到目的地，施行插秧工作，經過百天的培植，名忙於收割矣，這些勞作，大可供我們拍攝，這類題材在國際沙龍影展中可以欣賞得到的。

「舞姿」是一項靑少年暑期在烏溪沙靑年活動中心攝影園地舉辦的芭蕾舞攝影大活動節目之一，數百影友搶拍鏡頭，場面相當熱鬧，我也在這裡拍了幾卷菲林，選了多幀參與比賽，也僥倖稍有成就，當時場地的背景不如理想，祗好利用低角度拍攝，避去背景屋頂什物，畫面才能簡潔。



春耕　許錦榮

台灣民生物產有限公司尖沙咀東英大廈、旺角荔枝角道、北角英皇道各店，常備各種台灣土產，大量供應，歡迎參觀選購！

尚有戲院廣告刊登在第二頁及第六頁

神州獅吼

第三回　妙計難成 奇峯突出　金王燒冷灶 傀儡張異軍

宋哲元得到日方同意，當令張自忠赴日交涉，張自忠到日本首先見到根本博。

根本博已經得到了田代的通知，加上土肥原的介紹，內心對張自忠已有了深切認識，見面之後，覺得張自忠貌並不驚人，言辭也木訥，是一個道地的中國北部的人。但是，進一步談論之後，根本博感到張忠有一種正直不可犯的氣概，爲一般人所未有，更相信此人將來不爲張飛必爲張巡，不可輕視。根本博平日以國士自居，現在對着中國這位眞國士，更由衷生出敬意。

張自忠同根本博談起宋哲元的意見，希望日本能以接受中國的要求，取銷冀東政權。

根本博說道：「張將軍，我很敬重你，不忍騙你，這事恐怕是作不到的。」

張自忠問道：「怎麼樣呢？」

根本博說道：「問題不在東京，而是關東方面不肯。」

張自忠問道：「你們參謀本部指揮不了關東軍麼？」

根本博苦笑道：「久已不能指揮了，正如貴國中央政府對許多省份指揮不動是一樣。」

張自忠說道：「我們中央政府對各省失去統御力，最少有二十年，但最近又逐漸收回權柄，相信再有幾年時間，就眞正統一了。」

根本博苦笑道：「我們再有幾年時間，就全部分裂了。」

張自忠笑道：「閣下實在是快人，我們都說老實話，我來時並未對此事作以太大希望，不過我是奉命而來，總要有點結果，才好回去，你們必須給我一個答覆。」

根本博說道：「這是自然，我要轉告有關人士。」

隔了一日，日本參謀本部由次長多田駿出面招待張自忠，討論各項問題。多田曾任天津駐屯軍司令官，與張自忠也是熟人，見面寒暄之後，多田說道：「張將軍，關於貴方所提撤消冀東防共自治政府，交還察北的要求，本部研究之後，認爲可以考慮。」

張自忠當時頗感意外，就看根本博，根本博始終未抬頭，張自忠就知道其中一定另有文章，就安心聽多田向下講。

多田說道：「但是我們也有幾點要求，希望貴方能接納。」

張自忠說道：「祇要不分裂我國領土，其他事皆可商量。」

多田說道：「絕對不會分裂貴國領土，如果有意分裂貴國領土，也不要取消冀東政府，交還察北了。」

張自忠說道：「閣下請講了。」

多田說道：「其實非常簡單，第一條要求駐軍增加到三萬，分駐山海關，北平，津浦鐵路沿綫。

預告：元月一日起，將刊出鐵嶺遺民著「京滬喋血」，此爲抗戰演義第二部，第一部「盧溝烽火」出版已久，本書敍述淞滬抗戰至南京失守，爲八年抗戰最激烈的階段。

（二一九）

欲海禪心

南宮博著

家人的事

城裡的生活比田莊好，當刁阿大聽到調遣時，自然不服氣，他向刁旺請求免調，但是固執的刁旺推說是女主人的意思而一口拒絕。阿大不得要領，這天上午，俟機把經過告訴了王慕貞，王慕貞是有久遠的關係的，她對阿大的調離，並無不滿；可是，她想到了大娘如此做的動機，心裡總有些兒難過，因此，她於午前來訪劉素娘。

她被吵醒了，推說有病，就在房內接見王慕貞。二娘隨便問了幾句，便湊近去說：「大娘還疑心我和阿大嗎！天呀，自從那次之後就沒有再……」

「二娘，沒疑心呀，我知道你的，那事，別再提了！」

「那末，大娘調開阿大去，不是……」王慕貞狡猾地看着她：「我以爲大娘是防我：……」

「調走阿大？」劉素娘似是忘掉了有過這樣一件事，經王慕貞提及才恍然想起：「哦，是了，那是管家的意思，阿旺前幾天和我說，家裡男工安閒的多，便調到田莊去，其中有阿大在嗎？我不記得要調那些人去田莊。」

王慕貞明白這是實話，但她故意裝得誠惶誠恐的樣子，向大娘表示自己的憂懼和愧疚。於是，劉素娘反過來安慰她了，再度聲明自己決不再提舊事，也希望王慕貞忘記一切，末了，她還表示：

「倘若你疑心，我要阿旺把阿大留下來也可以的。」

「不，大娘，我巴不得調開阿大，以前，我不敢請求，大娘，你想想，自從那件事情之後，我看到阿大，眞羞得沒有地縫好鑽！我恨很死了，做出那大事情……」

「二娘！」劉素娘至誠地說：「你放心好了，我總不會說的，既然你知錯了，調開去也是好的，省得你煩。」

「全靠大娘維持呀！全靠大娘呀！」王慕貞忽然跪下來，叩頭說：「我今生之年，總要報答大娘的，從今，我就長齋唸佛，報答大娘，即使下一世，我也願意做牛做馬，爲大娘服役終身！」她說得很快，好像從心底流露出來一樣。

劉素娘反而惘愧了，她連忙扶起二娘，又說了一遍放心。

於是，王慕貞才安心地走了。

劉素娘本來一心繫念着王文的，二娘來時，她祇能暫時把問題擱起，但到王慕貞一走，她的思念又泛起了——從此之後，終身不與王文相見，那是多麼難堪的事呀。

於是，她又陷在絕望的悲哀之中，她又轉輾反側了。（二〇七）

小說

一毛錢輔幣

何文

一日，黃先生走在街頭，碰到了他的一位朋友張先生，張先生是一家洋行的經理，生意是做得普普通通，屬於小資產的小老闆，他看見黃先生迎面過來和他招呼，他站在禮貌的立場亦伸出友誼之手。

「老張，站在這裏等人嗎？」黃先生問。

「不！我正準備趕回家！」張先生接着說：「黃兄，請你借一點錢給我吧！」

黃先生打量着他，見他衣著楚楚，絕不是生活發生問題的樣子，他便接着說：「張兄！不要在我面前開玩笑了！你是大老闆，我應該向你借錢才是。」

這時候，突然有一架巴士在車站停了下來，客人陸陸續續的上車，張先生看見這個情景，十分焦急的又對黃先生說：「黃兄！請你快點借一毫錢給我吧！」

「甚麼！你畢竟是個最喜歡開玩笑的傢伙，十多年來你一直也沒有改變！」

「快點吧！借一毫錢給我吧！」張先生催促的說。

「我實不相信你會攪到這個田地，竟然要向我借錢。」黃先生一邊說，一邊從口袋裏掏出一張百元的鈔票來，交給張先生。

「不！我不要這麼多錢，我祇要一角錢呢！」張先生把鈔票還給他的時候說。黃先生祇好又從口袋的小銀包裏拿出一角錢來，張先生接過之後，正想飛跑趕去搭巴士的，可惜巴士已經開走了，他感到十分懊悔，走回來對黃先生說。

「剛才我因口袋裡沒有零碎的輔幣，所以才錯過乘搭餓角子巴士的機會。」張先生笑着說。黃先生這時候才恍然大悟，原來老張問他借一角子，是爲了趕搭巴士呢！

隔了幾天，黃先生又在街頭碰上了張先生，但是，他感到十分奇怪，張先生的身體是欹側的，走起路來一拐一拐，黃先生便上前向他說：

「老張！前幾天和你碰上面，還是很健康的，怎麼身體有毛病嗎？」

「沒有呀！」張先生回答。

「爲甚麼剛才見你走起路來身體側向一邊，而且一拐一拐的！」黃先生接着問：「你的大腿被撞傷嗎？或是背脊有問題！」

「我一點也沒受傷，告訴你吧！」張先生笑着說，並伸手進褲袋裏，掏出了一個紙皮包來，「這個紙皮包，是我剛從銀行找贖回來的一角錢輔幣，是我爲乘搭餓角子巴士用的呀！可能太重關係，所以我走起路來一拐一拐啊！」

隱情

湞風

正爲一個問題窘擾

發聽裡的燈光暗沉，周鳴游目四顧，有點困窘，因爲他一方面自然是希望看到她們，但同時也不願意讓她們看到自己。

他的眼睛是何等銳利，一瞥眼，已經發現方茜她們在近裡邊的一張卡座上坐着，方茜的臉朝在外邊，桂珍則是背向着。周鳴連忙挨身到一座巨柱後邊。

等到習慣了黝黑的環境，周鳴現在看得更清楚了，只見方茜正全神在談話，他忽然有一個好奇心，想知道她們在說些甚麼，湊巧接鄰她們的那個卡座空着，他再不猶疑，一個箭步就來到那卡位坐下去。

周鳴倚在卡座的背上，拉長了耳朶，可是，鄰座嘈嘈的談話聲音竟是細不可聞。

坐了一會，半句話也沒有聽到，這時，周鳴才猛然想起許一民和比莉他們的約會，自己來這裡就了這樣多的時間，也許他們已經等得不耐煩了。

他又懾手懾足的離開卡座，來電話間撥線給許一民，對方却回答說，許一民已經跟比莉小姐一起外出了。

這又是一個打擊，使周鳴不禁怔一陣，因爲眼前這種形勢，最好還是約許一民親自來到這裡，讓他和桂珍來一次午相逢，就甚麼問題都解決了。

他在動着腦筋，看看從那裡可以探知許一民他們到了那裡吃晚飯，他一定要把許一民叫到這裡來。

再說這時在欵欵深談的方茜和桂珍，她們却正爲一個問題而窘擾着。

「桂珍，」方茜皺着眉兒說，「你說你的男朋友離開你了，那究竟是怎麼回事？」

「不要提了！」桂珍低下頭來，「但是，這不是他離開我，是我主動離開他的。」

「……我不明白。」

「其實說來也很簡單，」桂珍勉強地一笑，「你上次不是對我說過，他對我不配嗎？」

「我只是在胡謅，你知道我從來沒有見過他。」

「不是我對你說，你的謅胡是正好猜中了，因爲他果然不配我。現在我想起來還覺得後悔！」

「後悔甚麼？」方茜在頓足，好像很焦急，「你不能將事情的經過原原本本的告訴我嗎？」

（廿五）

朱唇令

四：朱唇令出鬼神驚

「因爲，我對于有這樣的一位父親，引以爲耻，何況，他也不曾把我當他的兒子。」

裘媚兒笑問道：

「既然你自己否定了在飛虎寨的地位，那你還憑甚麼來命令我們？」

黃犁仁冷笑一聲道：

「你們都是道上人，應該懂得的。……」

裘媚兒截口笑道：

「至少，你也該露出一手，給我們瞧瞧。」

這時，碼頭上忽然傳來一聲暗勁沉喝：

「甚麼人？站住！」

只聽一個甜美的語聲嬌笑道：

「你姑奶奶。」

那蒼勁語聲怒叱道：

「小丫頭年紀輕輕……」

話沒說完，傳來「嚦啪」兩聲脆响，顯然地，那蒼勁語聲的人已挨了兩記耳光。

緊接着，只聽那甜美語聲嬌叱道：

「老殺才，你再敢倚老賣老，當心我宰了你。」

當碼頭上這奇異的情況發生時，船舫內的五位，除了方文英顯得一付若無其事的神態之外，其餘四位的臉上，不但很不自然，而且都有警容。

當然，片刻之前，他們雙方之間，那種劍拔弩張的局面，也無形之中鬆弛下來。

只聽那蒼勁語聲道：

「妳這小姑娘不講理！」

「哼！講理？你爲甚麼要攔住我？」

「這是我們包租的船，當然……」

「可是，我要找人。」

「找誰？」

「黃犁仁。」

話聲一落，一枝銀鏢，破窗而入，不偏不倚地釘在席面正中，並傳來一聲嬌叱道：

「黃犁仁，你滾出來。」

那枝釘在席面上的銀鏢，其實並不是鏢，不過與鏢形有點近似而已。

它，長約三寸，寬約兩指，厚僅二分，正反面都有一個有若新菱的紅唇。

那紅唇雖然是那麼小，但因綫條刻劃得巧奪天工，尤其是鍍刻在純白的銀牌上，更顯得紅白分明，使得男人們見了，會油然而興起遐思和綺念。

這塊銀牌一現，其餘四人，不過是一蹙眉峯，但黃犁仁却是臉色大變地，霍然站起。

「砰」地一聲，艙門已被一脚踢開，門外甲板上，兩位妙齡女郎，雙手叉腰，當門而立。

（二八）

九、穿白旗袍的女子

「我已說過，他的收入頗有可觀。而此人並不吝嗇。頗有千金散盡還復來，人生得意須盡歡之概。」劉醫生說：「最近，他還購買了一部私家汽車，是日本太子牌，我曾和他借用一次。」

「唔。」趙以新認爲這是重要線索之一，因爲藍樂平門前，並未發現有這部汽車。於是，便對劉經理稱謝，並請他暫時返回琴行，如果另有需要，將再請他協助。

劉道生離去後，趙探長即叫蕭湛探員，負責調查那部汽車的下落，又派楊世強，杜子常兩探員，分向藍氏寓所的鄰居，探詢有關藍氏的情況。

據右鄰住客朱有興說：在星期三晚上，藍先生曾在寓所宴客，據說是他四十二歲生辰。他經過時，也曾進入向他道賀，看到參加他宴會的客人，有男有女，有老有少，有穿制服的，也有藝術家型的長髮青年。他們高談闊論，舉杯痛飲，通宵達旦，幾乎鬧個不休。

另外一位住在藍氏樓上的住客崔揚，他對杜子常探長說：「在星期四的早晨，我上班下樓的時候，看到藍樂平攜着兩個旅行袋，放進汽車的行李箱裡，和他同行的有三個男子及一個女人。」

「崔先生，你認識那些和他同行的人嗎？」

「我祇認識其中一個，似是博物院的管理員。而此人經常到藍氏寓所的。」

之後，林子常又轉到左鄰第三家，向住客華德夫人查詢。

「在星期五下午七時四十五分，我曾看到藍樂平坐在門外他的汽車中，和一位穿白旗袍的女子談得很開心。後來，藍先生返同寓所，很快又從寓所進入汽車，便然駛離去。此後，就不曾見過他了。」

趙以新探長綜合各探員取得的資料，綜合對各探員說：「自星期三至星期五這三天內，都有鄰人見到，可以證明藍氏的行動，都有鄰人見證。當在星期六的上午。李醫官亦能證明我們之和醫官的判斷，說他可能在四十八小時前死去的判斷，十分正確。」

仇恩捧一　短篇偵探小說　白堤

老鬼

買架好車，五萬餘元

高佬陳答曰：「千零銀一個月我可以包起，不過你要勁力，不能成日去飲茶灌水者。現在的人好識嘆世界，以前叫老婆送飯去的士站食，或者包伙食，現在則不同矣，日日要飲茶。你晏晝之時去銅鑼灣及灣仔睇吓，停車處每十個之中，便有一架的士。難怪有的住在山頂之人，成日嘈話叫唔到的士也。你試吓夜晚去太平戲院，現在開羅，在太平戲院門口，散場叫的士，要先講價者，短途唔去，唔照錶加兩蚊唔去，但鎮實道門，你吹漲佢乎？在外面搵錢有好多橋，你眞係要出來撈世界，唔打塁家工之時，至緊要搵我，我可以教你的路。我，等我却唔明，人地打工叻到飛天，而你木叔，捱咗卅幾年，一依然係咁，似以前咁樣捱窮。」我問：「你話邊一個捞得好，可得閒乎？」高佬陳反問我曰：「你係唔係際查查，的確唔知？人地搵咗錢，未必講俾你聽者也，可能日日搭巴士返工，放工，然而在屋企，但買一架成五六萬銀之紅色跑車，平時返工則唔敢用，留番同老婆出街之用。」我追問佢話邊個，但笑而且搖頭曰：「姑隱其名，以存忠厚。」我答曰：「如此，可知你亦不過聽番來而已，路邊社之消息，未必係眞嘅。」佢曰：「第二樣我就唔知，但買架車我就知，我問你，五萬銀一架車，就算你分三年供，每一個月要幾多錢？但份人工只供車會亦要花去差不多三分之一。三分之一薪水，做家用則尚可，買車則太多矣，況且佢當然唔使供車會。簽張支票，一炮俾晒。」我問曰：

「一眞嘅。」高佬陳曰：「我同佢無怨無仇，何必要整的嘢出來話佢，間車行的人我都識嘅。」我曰：「既然你唔肯講則算矣，將來必定水落石出者。」高佬陳問曰：「木叔，你有炮仔？」我反問：「你問呢一句嘢做乜？」高佬陳答曰：「我怕搶劫也。老實對你講，我啱啱收咗幾筆保險費，有幾千銀喺袋，倘若搶去，我要賠者。幾千銀你估講玩乎，已經超過我一個月之收入有突矣。」

我答曰：「有，你唔駛驚，倘若有人搶嘢，我可以保鏢者。」高佬陳曰：「係俾我做差人搶嘢，倘若在街上見到飛仔，我必定開槍打爆佢個肚，一係就唔理，行埋去，俾佢地拔刀指穿個肚，唔係幾好玩者。」我曰：「打死佢豈非死無對証。」高佬陳曰：「當然係要咁，否則，莫非你想行埋去，拍一拍佢個膊頭曰：『喂，大佬光天化日之下你竟敢當街搶嘢？俾我做差人，就有人倩講矣。』」（七〇〇）

女

六四八：睇到正

呢單嘢幾新鮮，槃人都有求知慾，我叫大肥佬講嚟聽吓。佢話：「閉路電視除咗我講嘅節目之外，有時主持人會播放其它精彩嘢，益吓啲閉內老友。」我問重有乜精彩節目？大肥佬笑，笑得好抵死。話：「打令，唔通劃公仔重要劃出腸！呢啲精彩鏡頭，就係你嘅晚嘢問別墅睇嘅妖精打交戲！」

「我唔信！」其實我故意係咁講：「你呃我嘅，係電視映小電影？你有冇攪錯！」「有攪錯，打令，你唔好唔記得，呢個係閉路電視攞。即如你嘅俱樂部，門埋房門咪講話放小電影，就算係做打交戲都係閉事啩。」「既然係閉路電視，咁啲觀衆又點睇到呢？」我問。「弊就弊在嗰個控制室嘅大佬，懵懵閉，唔記得閂咗個大掣，攪到啲唔知幾個住家男人睇到正嘢。當然更多住家女人睇到啲佢哋把口話污糟辣撻嘅嘢。婦女領之流，立即向當地市政府提出最嚴重嘅抗議。攪到好幾大風波，電視台唔駛講地震一輪。」

大肥佬講得口沫橫飛，聽到我笑到幾乎碌地。

銀鈴

茹父

八八：名單

拿着差不多三千塊，她去餐廳見木子李。他看見她進來，連忙起來拉椅，招呼她坐下，又殷勤的招呼她要吃喝的東西。

跟着，他從懷裡將一份厚厚的名單拿出來，對銀鈴說：「你看，這都是我要發帖子的嘉賓，大概有一千個，我已經再三挑選，一些份量不夠的，都剔出去了。」

銀鈴把名單接過來一看，大部份名字，她是聽到過的，有些，還是她認熟的大明星和大導演。另外一些電影公司，除了幾家較大的之外，她沒有甚麼印象。

「李叔叔，這些大明星和大導演，都跟你相熟？」

「當然。」木子李得意地點頭，說：「嚴格的說，是她們認識我，要跟我拉關係。不怕對你說，我敢說不少二三流的明星，知道我木子李的公共關係開幕，就算我沒有帖子給她們，他們也要來跟我打公共關係。」

「這樣，過千的嘉賓，我們的酒會不是要很大地方，這筆開支，祇怕也不少？」

「我有辦法，」木子李放輕聲調的說：「我準備將公司開幕酒會的時間，定在上午十一時。這時間，過夜生活的人，祇怕還未轉身呢！」

對木子李計劃周詳，銀鈴不能不佩服。她有點奇怪，他一直未提那筆錢的事。

風雷幫

高萌華

殺人殺到滿身鮮血

曹美貞知道他恨得很重，雙眼也被火燒得紅了，：「你送他上路，太慘了！救回也沒有用。」

二仔明在程四海身上拔下一把刀，向李牛頸上抹去，爲他解決痛苦，回手又一刀殺進程四海的頸部。

曹美貞檢查衣櫥內的小房間，見裏面有許多假證件，包括各種假護照，在衣櫥內有一個手提袋，打開來看看，裡面塞滿鈔票，有港幣也有美金，他將手提袋交給二仔明後，對老施道：「朋友，走吧，你在這裡的事情完了，我們也不想追究你。」

曹美貞先回去風雷幫，對素梅道：「程四海已經死了，我們殺死的，他的手下，大約有七八人，現時都在桃木鄉，等候你去行刑。」

「我父母呢？找到嗎？」

「你去到桃木鄉便見到。」曹美貞不想他現在就知道，所以沒有說穿。

素梅去到桃木鄉，才知道父母俱已慘死，她傷心到神志不清，在曹美貞手中接過一把刀，將程四海手下的黨羽全部殺死，那些受傷的打手，都已經沒有抵抗力。風雷幫兄弟，見她瘋狂似的，像一頭母老虎，完全失却人性，一刀一刀的刺進仇人身上，自己也全身濺了血，看起來十分恐怖，二仔明想勸她，曹美貞道：「讓她盡情發洩，不要阻止她，這樣她的心裡好過一些。」

素梅把要殺的人都殺完了，仍然手持血刀，環視左右，想找個人斬殺，二仔明走過去，突然抓住她的手腕，奪了她的刀道：「快坐下休息一會。」曹美貞叫人斟給她一杯冷水，素梅飲過之後，略爲定一定神，看見自己雙手都是鮮血，全身都是血，這才伏在二仔明肩上痛哭失聲。

曹美貞對康伯道：「對不起，我們在你的地方如此殺人，但是事非得已，木屋中死去的一對老人，就是她的父母，現在請你趕緊派人把屍體掩埋，打掃地上的血跡，至於程姑娘的父母，請代買兩具棺木，暫時就地安葬，改天我們再來搬走。」

康伯早已嚇到魂魄不齊，諾諾連聲，曹美貞給他千元買棺木，康伯道：「我們無端端抬兩具棺木入來，惹人懷疑，倒不如由我們自己製造兩具舊棺，暫時殮葬。」曹美貞覺得他也是道理，但仍將一千元送給他，作爲請他們飲茶。

曹美貞對素梅道：「大妹子，你暫時在我們風雷幫住下來好了。」

（二五五）

播音電視節目

香港電台

四：〇〇 時代曲
三〇 親親仁人，報導交通情況
五：〇〇 兒童節目
三〇 粵語新聞
六：〇〇 人海情潮
三〇 競猜歌曲揭曉
七：〇〇 時事實錄
三〇 新聞報告
八：〇〇 夜夜此時聽
一五 轉播足球
四五 轉播倫敦新聞
九：四五 世界勾奇
十：〇〇 粵語新聞
十一：〇〇 風虎雲龍
三〇 時代曲
五七 天氣報告
粵語新聞

明日播音節目

六：〇〇 新聞，天氣，輕音樂
一五 歌星選唱
三〇 農產品市價
七：〇〇 倫敦粵語新聞
海員空郵報告
三〇 天氣，「查根問底」
八：〇〇 新聞，交通情況，公衆活動報告
一五 「空中問答」
九：〇〇 天氣報告
一〇 餸菜價格報導
三〇 「爐邊漫下」
十：〇〇 兒童節目
三〇 空中小郵差
廣播劇
粵語新聞，「粵語新談」
米高漢的故事
新聞，時代曲
漁民天氣，不堪回首幾多回
一：〇〇 新聞，特別報告，時代曲
時事實錄
二：〇〇 無綫亦情牽
三〇 粵曲選唱
三：〇〇 新聞「祝君康健」
三〇 「民間故事」

商業第一台

四：〇〇 一曲寄心聲
五：〇〇 課餘談話
三〇 港九時事
六：〇〇 今古奇談
三〇 作飲作食
七：〇〇 十八樓C座
三〇 天羅地網
八：一五 賽馬漫談
四五 港九時事小說
九：三〇 新聞，時代曲
十：〇〇 文藝小說
十二：〇〇 秋燈夜語

明日播音節目

六：〇〇 新聞，天氣，時代曲
絲竹之音
座右銘
七：〇〇 新聞，天氣，清晨雅趣
天氣，時代曲
八：〇〇 新聞，天氣，繼續時代曲
九：〇〇 祝壽祝婚節目
時代曲點唱
十：〇〇 新聞，東南亞各地天氣情況
十二：〇〇 ，粵曲
倫理小說
一：〇〇 港九時事
奇情小說
新聞，天氣，東南亞各地天氣，漁民天氣
粵曲
時代曲
「通俗成語」
倫理小說
時代曲

商業第二台

三〇 語流行曲
三〇 章回小說
四：〇〇 年青人時間
六：〇〇 新聞簡報
七：〇〇 年青人時間
三〇 升中會考指導
八：〇〇 新聞報告
三〇 股市行情報導
轉播足球聯賽
九：四五 時代曲
十：四五 美的音樂
天氣報告
十二：〇〇 新聞，夜曲

明日播音節目

六：〇〇 新聞，天氣，清晨音樂
三〇 國學講座
七：〇〇 新聞，天氣，晨曦妙韻
八：〇〇 新聞，天氣繼續晨曦妙韻
九：〇〇 新聞，漁民天氣，晨曦妙韻
十：〇〇 升中會考
三〇 股市行情，粵語流行曲
十一：〇〇 新聞，天氣，為你歌唱
十二：〇〇 股市行情，繼續為你歌唱
三〇 新聞，社團活動，音樂約會
一：〇〇 新聞，繼續音樂的約會
二：〇〇 股市行情，時代曲
三〇 東南亞各地天氣，粵曲點唱
三：〇〇 祝壽祝婚，股市行情，音樂
三〇 時代曲學國語

麗的銀台

四：〇五 股市行情報導
三〇 浮生錄
五：〇〇 兒童園地
一五 金價報告
三〇 奇情故事
六：〇〇 歐西曲點唱
三〇 喜怒哀樂
七：〇〇 武俠小說
三〇 時事實錄
八：〇〇 新聞報導
四五 咪前共話
九：〇〇 小說，粵曲
十：〇〇 短篇趣劇

麗的金台

五：〇〇 小說，評話
六：〇〇 新聞，時代曲
四五 日日談
七：〇〇 戲劇化小說
三〇 潮語戲劇小說
八：〇〇 新聞報導
三〇 潮州曲
九：〇〇 聊齋故事
三〇 戲曲漫談
十：〇〇 潮曲，故事
三〇 新聞報導
十一：一五 潮語青燈夜話
生命的旋律
曲中情
新聞報導
粵樂點播小說

麗的電視

四：四五 新聞摘要
五：〇〇 華龍探案
三〇 太空神童
六：〇〇 小小樂園
三〇 輕歌曼舞
七：〇〇 動物奇珍
三〇 學以致用
八：〇〇 世界新聞
三〇 長篇話劇
九：〇〇 紅燕子
鷺星會

無綫電視翡翠台

四：三五 兒童舞蹈
五：三五 神童義犬片集
太空小英傑
六：〇〇 粵語長片
七：〇〇 新聞報導
三〇 驚魂之夜
八：〇〇 萬能神探片集
九：三〇 港聞摘要
歡樂今宵
十一：三五 新聞報導
風塵三俠片集
十二：三五 最後新聞
國語長片
今日新聞摘要

影評一致推荐　新綫第一炮
美高梅本年度千萬金元皇牌鉅製
勢必擠擁預售三天
電影皇帝 尤伯連納
性格巨星 李察奇連拿
以色列大肉彈 戴莉亞拉維 聯合主演
不動多而夠趣 祗作且有！
故寶智多星
光頭鬼怪多端 賊婆娘蠢賊非常 勇長鐵面無私！
CATLOW
城多利　東城　新舞台

荔園 聖誕週（23—29）
一年一度兒童大贈送
上午十一時全部開放各劇場加開日場
節目不斷革新 建設日趨完備
新設「爲食街」 小食冠港九
幸運抽獎中獎號碼
頭獎：八九二〇二　二獎：九三七六五
三獎：八一九一一，各得雷達表一個
請於每日十二時後到荔園辦事處領獎（有效期間自即日起一星期內）

麗宮・金星
今天兩院五場獻映
歐洲公司發行恐怖七彩巨片
色情攝青鬼
華迪馬和法 茱珊嘉帝 瑪麗披芝 聯合主演
明天兩院聯映 龍鳳鬥智 史提夫麥昆

台灣物產價廉物美
請到尖沙咀東英大廈，北角英皇道，旺角荔枝角道台灣民生物產有限公司參觀選購

新綫第一炮
一九七二年元旦
歐洲公司巨獻
紐約大華 全冠
旗鬧浮勝
SINK OR SWIM
愛情比劍場面偉大，拳鬥戰爭熱鬧氣氛
大盜智多星男主角：尚保羅貝蒙多
雨中怪客女主角：瑪蓮佐栢
領銜主演

尚有戲院廣告刊在第二及第四頁

仇志強　羅桂生　駱德輝　梁兆華　曾鏡洪　胡國雄　陳志偉　黃文偉　陳錫祥　陳朝基　黃志強

工商晚報

大球場演聯賽重頭戲
南華搶攻志在必勝
東方亦决全力拚搏

甲組足球聯賽今天有一幕大戰，在政府大球場舉行，南華對東方，下午八時燃開戰火，雙方預備組於下午六時一刻打頭陣，票價分三元五角、三元、二元五角及一元，前三種門票於今日上午十時至下午四時在大球場場館公開預售，下午五時半起，即速同一元票舉行門沽。

南華現在是甲組聯賽中不敗之師，比賽八場，七勝一和共得十五分，高踞積分表首席，他們能不仍然保持不敗，今天與東方碰頭，就受到嚴重考驗。

全隊的聯絡以及個人的腳下工夫，南華不消說是優於東方，因而今天兩隊相逢，大多數人就看好南華，這是直覺的看法。

但是，南華的陣容並非很完整，前鋒兩翼的側擊力仍弱，後防一雙後衛亦非穩健。從南華過去在聯賽的演出來看，祇要遭遇到密集防禦的對手，即使獲勝，贏來也倍感吃力，他們對九巴時苦戰下僅勝一球，出戰愉園更賽成零比零平手，便是好例子。

因此，南華今仗雖然可佔較大的贏面，但東方如採密集踢法，就會對南華有莫大威脅，甚至不易言勝。

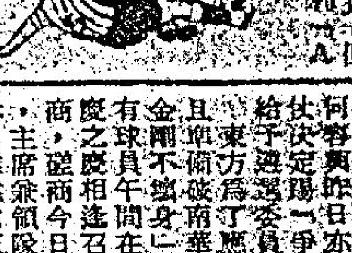
東方的人腳雖然有不少是新血球員，但鬥志旺盛，在聯賽曾擊敗星島，在總督盃又淘汰元朗出局。

東方陣中，以曾展鵬、陳國雄、盧松江、袁權韶狀態較好，自從獲得何容興由星島轉會過來，多了一個可靠門將，最後一關亦比前穩固。

誠然，東方的後防殊不可靠，實難抵禦南華頻頻的急衝，也因為這個緣故，使人認為東方不易有贏波機會。可是，他們倘若採用密集防禦，使後防的漏洞減小，前鋒的突擊能有斬獲的話，那時，今仗爆出冷門，向南華身上搶得一分甚至兩分，就有可能。並錄南華與東方兩陣如次：

（南華）仇志強　陳世九　梁兆華　駱德輝　黃文偉　羅桂生　曾鏡洪　陳錫祥　胡國雄　陳朝基　陳志偉

（東方）何容興　陳國雄　岑志強　曾鏡全　曾展鵬　羅國泰　盧松江　鄺演英　袁權益　袁權韶　蔡華國



圈中人語
東方昨日密商作戰大計
要打破南華金剛不壞身

「東、南」大戰今晚在埔頭上演，這場比賽，不論圈中人士及球迷都是很為重視。因為「少林兵」開戰以來，仍是唯一支未敗之師，而東方連日來苦練，甚至前日主席兼領隊吳耀慶更飭令三軍加班操練，以求今晚攻南華在聯賽不敗之身。

同時，東、南雙方均擁有亞洲頗負盛譽之門將，南華仇志強，東方之「長人」何容興把關，今晚這兩位一流門將，看誰身手不凡，尤其是何容興，原是今屆獸迪卡盃被譽為最佳門將，但是今次足總選陣迎戰西德漢堡隊，竟然名落孫山，連後備也佔不到一席，究竟何容興之技術退化，抑或足總遴選委員無眼光，亦是球迷所關懷之事，所以這時來均出現「火爆」場面，同時何容興亦於昨日表示，今仗決定「爭氣波」一場，給予遴選委員顏色。東方為了應付今仗，且準備破南華聯賽的「金剛不壞身」，昨天所有球員午間在主席吳耀慶之廣相邀召開軍事會商，磋商今日破敵之計，主席兼領隊吳耀慶表示，雖然大家都能有堅強鬥志，成為一件可喜之事，而且亦是「擁東躉」一個安慰。其後吳耀慶又謂：足球比賽，優勝劣敗是很為合理之戰果，不過，大家切戒踢出粗野，保持東方良好體育精神，鼓勵各將演出斯文，然後收得球迷之擁戴。經過昨天的一番破敵大計後，教練羅國泰，隊長盧松江均對記者表示，透露東方球員內幕，就是主席兼領隊的吳耀慶，泰國聯成公司最近在港設一間分行，而吳領隊被推為董事長兼總經理，各球員為祝其公司一帆風順，今晚決定以激昂鬥志攻破南華不敗之身，作為給予吳領隊一個祝賀。（廣）

漢堡隊抵港立刻練兵
些拿仍最受球迷歡迎

西德「漢堡」足球隊於昨日下午乘「泰國航空公司」第七零二班機抵港，跟着在銅鑼灣「愛寶酒店」舉行記者招待會。

漢堡隊一行四十九人，但球職員祇有廿五人，其餘為球職員家眷及該隊「擁躉」。該隊領隊薛福培在記者招待會中介紹該隊球員近況和該隊歷史之後，便匆匆率領球員往香港會球場練波。根據薛福培透露：該隊的名將西德國腳已是過氣球員，再不替西德國家隊效力，但該隊的主將些拿仍是西德最受歡迎的球員。在談及上屆世界盃賽時，薛福培表示西德在準決賽中敗於義大利實在不值，因為西德於加時的一段時間內所失的三球，其中有兩球是像「送禮」一樣的。當時西德最吃虧的是在半準決賽中要在加時才能擊敗英國，所以球員們在氣力上比義大利隊吃虧不少。至於下屆世界盃決賽，由於還有三年才舉行，因此尚未作正式的準備，但目前西德隊正參加歐洲國家盃賽以作為下屆世界盃的實力考驗。目前實力最強的國家隊仍是巴西和英國。雖然巴西沒有了比利，但仍有能力贏得下屆世界盃。

每仗均拍紀錄片
藉檢討球員得失

西德「漢堡」隊最近的戰績並不理想，在歐洲城市展覽盃賽中被蘇格蘭「聖莊士頓」隊淘汰出局，他們之所以有時間東來亞洲，是因為目前西德聯賽正處於休戰期內，因為西德的網球季分兩段舉行，由八月至十二月，再由十二月底開始，「漢堡」隊至明年一月廿三日才開始有賽事。「漢堡」隊的訓練方式有些特別，他們除了注重訓練氣力和技術之外，並把每一場球賽拍成電影，於賽後放映，檢討球員的缺點。目前該隊在聯賽中於列第五位，於過去兩三年來，他們都名列四、五位之間。於近年來彼隊從未奪

越南隊昨挫渭濱
今夕鬥均安
星多多隊出戰悠悠

港星及港越籃球賽第二仗，今夕在灣仔修頓球場舉行，八時，星加坡多多女子隊對悠悠，九時越南明星男子隊對均安。序幕戰七時，女子B組聯賽天天對福建。門劵仍為二元。昨晚在伊館場舉行籃球賽三仗戰果，女子聯賽公民勝協力四十比廿七（上半場廿二比十二），港星女子籃球賽，港星隊勝星加坡多多隊四十比卅七（上半場廿二比十六），港越男子籃球賽，越南明星隊勝渭濱八十比六十四（上半場卅八比卅五）。

一得之見
南華誓保不敗威名
東方亦圖搶攻制勝

南華為保不敗威名，決以全力爭勝。東方則圖擊倒勁敵，此役亦要贏波。今夕甲組聯賽的「大戰」，雙方近期準備甚勤，「少林軍」在加山體訓練基地亮燈夜練，以適應今夕的夜戰。東方則操練攻防戰術，並準備踢「進攻足球」。由於兩隊均有備而戰，將使這仗更為精彩緊張。南華較為平均，東方則鬥志堅強，使今夕的「大戰」，或為「五五波」，大有和局的可能，但如決一勝負，則南華略高一綫。「少林軍」為聯賽唯一未敗之師，八戰七勝一和，射入廿一球，失五球，以十五分而高踞首席，為保持在聯賽的優勢，此仗必力爭勝利。東方為十戰四勝三和三敗，射入廿三球，失十四球，得十一分，因此東方倘能贏波，亦升上亞席，故這仗亦圖贏波，但南華以最強陣容出戰，而東方的後防略有調整，因此「少林軍」似乎略佔上風。

南華今天仍採「三三四」陣式，守門員仇志強，後衛駱德輝、梁兆華、陳世九，中衛曾鏡洪、羅桂生、黃文偉，前鋒陳志偉、陳朝基、胡國雄、陳錫祥。「少林軍」除了照正常操練外，並曾亮燈夜練，球員均在狀態中，由於胡國雄復出，黃文偉退居中場，「少林軍」的攻力更強，預料可佔較多攻勢，也可能使東方採取密集防守。南華前鋒的攻擊工夫，亦正面臨考驗。「少林兵」最近的備戰甚為積極，但教練郭石對於球員的狀態，表示祇是「嘛嘛地」，這似乎有隱藏實力的跡象，他說：東方的潛力甚大，南華對於這場比賽，也針對實況操練，倘若今次臨陣能照原定作戰計劃實施，則仍有取勝的機會。郭石表示：為保持在聯賽上領先的優勢，這仗亦必力爭勝利。東方揚言要打破南華的「金剛不壞身」，近期的操練攻守並重，惟因黃擴烈、鄺華傑仍須養傷，後防亦須調動。

今仗的排陣為守門員何容興，後防三將為曾鏡泉、岑志強、陳國雄，中場盧松江、羅國泰、曾展鵬，前鋒為蔡華國、袁權益、袁權韶、鄺演英。由於鄺華傑不出，東方後防中路的穩健性似乎減低，岑志強雖然曾擔任過中堅，但近期重任把守中路，似乎位置方面已感生疏，這週來的操練，是否令他回往上季的水準，仍要臨場才會有解答。東方採取「進攻足球」的踢法，可能為了壓制南華前鋒的進攻，以減輕本身防守上的漏洞，同時他們既欲贏波，亦非搶攻不可。此為今仗東方爭取主動的原因，所可慮的則為在劇烈爭持之下，恐首尾不能相顧，而致被南華佔更多中場優勢，這點是對東方不利的因素。從聯賽各隊的入球紀錄看，則東方射入廿三球，比南華射入廿一球，似乎東方的射球紀錄較高，但南華比東方賽少兩場卻是事實，自不能因入球紀錄而認為東方的鋒力較強，相反的南華所失五球，東方則為失十四球，這固然由於東方的防守方面人選曾有變動，而南華則由季初至今，衛綫排陣的變動甚少。南華東方均有優秀的守門員，可使最後一綫較為穩固，然而後衛的掩護力量，亦為使守門員安心作戰的因素之一，這點南華似勝東方一籌，雖則面對密集防禦，將使南華前鋒感到吃力，倘若東方以防守為主，仍有打成和局的可能，假如搶攻則有利於南華，除非東方得球運之助，才有打破南華「金剛不壞身」的機會。

名將些拿試腳：西德漢堡隊昨日抵港後，即赴港會球場練兵，圖為隊長些拿操練時情形（翁就國攝）

鄺詠琴于歸：悠悠女子籃球隊領隊兼隊長鄺詠琴，與籃球名將許志實舉行旅行結婚，日昨已赴東京渡蜜月，圖為新婚儷影。

校際保齡賽閉幕
國際瑪利諾兩校
分獲男女子冠軍

南華會主辦之第一屆「公開中學校際保齡大賽」，經過一連三天的熱烈角逐之後，已於昨日傍晚成功閉幕。賽果，瑪利諾女校經過三關而奪得女子組冠軍，國際學校則男子隊鬥四仗後，贏得男子組錦標，玫瑰崗與聖佐治分獲女子組亞季軍，新法書院與鄧鏡波書院分獲男子組亞季軍。賽後立即舉行頒獎典禮，由大賽主委韋基澤致閉幕詞，保齡總會主席陳炎明致詞，南華會副會長潘永剛頒發獎品。

大賽主委韋基澤在致閉幕詞時說：「經過三天來劇烈競逐，同學們充份表現崇高的體育精神，因為比賽制度為單淘汰賽，雖然得一週都有一半隊伍出局，但大家都全力以赴，有些球隊賽至最後一節，將勝負置諸度外，這點確是做到開幕時何副教育司訓詞中所謂「在乎參加而不在乎勝利」，本席對於同學做到這一點而深表敬意。」韋主委續謂：「本屆成績雖然未有甚麼突破，但努力，將來定有美滿的收穫，成績的高低不是重要問題，爭取比賽經驗方是吾人主要的目標，來年一定會有進一步的表現，同時希望來年未超齡的同學再來參加，已超齡的同學（十八歲以上）則可以參加我們四月一日的週年大賽，因為祇有參加大賽然後能有進步。」最後韋氏多謝潘會長蒞臨主持頒獎，又多謝保總主席陳炎明同學們致詞勗勉，與感謝放棄假期回來服務的會友及各界支持人士。

陳炎明勗勉各球員
學業與打球須並重

保總主席陳炎明在致詞中，盛讚學生大賽之成功，他對於南華會致力從學生方面培植保齡新秀極表讚揚，同時三天來目睹保齡新秀不斷湧現而甚表欣慰。陳主席語重心長的希望同學們除了打球之外，又要顧及學業，他相信家長們與校長們，對於出色的學生是不會反對的。

結束後，韋主委暨領隊在香港仔海鮮舫款待日本職球員及有關人士，席上他還告訴香港球員們，不要因勝而驕，因為來港的日本男女冠軍隊，只是日本一間中學的球隊，並不是全日精英之所在，他們的隊長松崎和美，在日本單打中不過排第十七名而已，假如日本單打冠亞季軍來港參戰的話，我們是很不容易取勝的。同時韋氏又透露：今年我們以選拔代表隊赴日參戰是不太好的，下屆應該以學校為單位，一如目前日本隊來港參戰一樣。

隊際決賽十分熱烈，同學們都各為其主而打，女子組八隊決賽，晉入四強的分別是玫瑰崗、聖佐治、瑪利諾A與日本隊；男子共十六隊決戰，而晉入四強的則有新法、C、高主教B、國際與鄧鏡波。在頒獎禮中，郭安奇與傅熾爾頗甚勁，除了在隊際賽中獲得冠軍外，他們又分獲得單打錦標。茲錄優勝名單如下：

（女子組）冠軍：瑪利諾女校（郭安奇、李何鳳蓉）亞軍：玫瑰崗學校（劉源安、楊小珊、夏仙娜）季軍：聖佐治學校（蘇珊、中霧莉、羅莉）。（男子組）冠軍：國際學校（傅熾爾、蕭永賢、呂敦夫）亞軍：新法書院（林培賢、邱錦榮、石永熾）季軍：鄧鏡波書院（溫耀民、唐英偉、關家康）（女子單打）冠軍：郭安奇（瑪利諾女校）亞軍：劉源安（玫瑰崗學校）季軍：李育薇（瑪利諾女校）（男子單打）冠軍：傅熾爾（國際學校）亞軍：張泰邦（玫瑰崗學校）季軍：李英明（高主教書院）。

星島昨日大捷
勝陸軍五比零

花墟場昨日甲組足球聯賽，星島以五比零勝陸軍，預備組，星島則以四比三僅勝陸軍。日花墟場擠塌客僅得八百零二人，門票亦祇得二千零五角。星島昨仍以最佳陣容上陣，演出如生龍活虎，在上半場先得一球，下半場又取四隻，建功者有蘇紹源打入三球，區彭年、何耀強各得一記。

即將出賽的七二年新馬（四）

論馬　董年

高士美廄

高士美馬房配有新馬十四，數量相當多，而在質量方面亦頗為均衡，其中佳駒不少，例如露絲、陽光、月光光，以至奇駒等駒，都是有相當質素之馬。其中以露絲一匹比較早熟，而體質亦不弱，於是在週年賽第一天出一哩路程亦會有入圍機會。

月光光及陽光俱報名週年賽第一天，編在此一哩賽之第一組，因此場之龍騰香質俱相當好，如果有意爭取上名的一匹，穩有機會。其中自以龍騰香質優厚，則月光光與陽光未必能過此一關，不過此兩駒質質俱相當好，如願以償，不過恐不易贏耳。比較以月光光好。多好馬係高士美廄之短途快馬，此駒操練較快，但試快半哩課數不少，且曾操出特快時間，倘留至週年賽第四天，然後出半哩一〇七碼，有可能一出即勝。

此駒在參加樂體試閘時出閘跑半哩，走勢相當好，且以多馬位之先勝出，尤其惹人注意。此駒現況已好，而且係一匹高班馬，估計長短均宜，假如在週年賽先報名出六化郎四十碼，祇要編組不選特別高質之馬，便有機會一出而勝。

八班短途第一組：駿歌公主、草上飛

第八班一哩〇七碼組：報名此組之馬，上飛、快達、東山少將、三西，近期出賽表現較好。[illegible]

米曹廄

新成立之米曹馬房，僅配有七二年新馬兩匹，為快樂獵人及麗駿。快樂獵人則係一匹較為平庸之馬，但操練頗勤，現時仍未到水準，亦屬中班以下之馬。另有麗駿公主一匹則在久休復出，前次出[illegible]

馬上論馬
星期一十場賽事
李霖馬彼得開齋

週一之十場賽事，由於賽前場地受天雨影響變化，熱門馬紛紛倒灶，冷門抬頭，是日戲碼雖強，但公眾看台仍未見爆棚，由週一開齋者有李霖及馬彼得，池仔雖中仔貨，但却換來雨天停賽，本週末已無綫上陣，茲將十場之賽後評述如下：

第一場：由第九班馬跑六化郎四十碼。大熱門為甘保頓之益眾，次熱為易仕之夜遊客，三熱為麥美倫之銀星。起步由信用搶出，愛爾蘭花跟出第二，宇宙紐起步彈出跟在前列，再後為益眾、銀星、雪踏魔及雙福，落山愛爾蘭花仍爭頭，信用守在內欄，形勢無大轉變，轉入直路益眾已出頭，快揹馬已轉弱，雙福李家強在外檔力推，雪踏魔駒過終點，結果益眾影相擊倒雙福，此場所造之時間為歎地一分二十三秒八。

第二場：由第六班馬出賽一哩。大熱門為易仕之新希望，次熱為游定柱之百搭，三熱為摩加利之珍味，再次為荷蘭之寶，起步生日餅最先埋欄，利搏及珍味跟出第二，荷蘭之寶第三，再後為紅寶，欄頭放，珍味在外檔威脅，荷蘭之寶留守第三，落山形勢無大變動，新希望起步脫腳，上山生日餅仍佔出，但此新希望從外檔如飛殺上，轉入直路生日餅已脫韁而出，以較強之後勁勝出，生日餅第二，荷蘭之寶第三，利搏第四，時間為一分四十七秒三。

第三場：由第三班馬跑半哩一七〇碼。大熱門為伊諾之藍色大渡河，次熱為摩加利之賀相逢，三熱為甘保頓之露水，起步再一星灣從大外檔殺先彈出，人之星守在第二，好收成第三，長勝第四，其他熱門馬屈在尾附，稍為跟得住，祇有賀相逢一匹，落山再一星灣狂放，轉入直路再一星灣仍有力，後上馬殺上，飛行快從中檔竄出，但亦鬥不過，祇得第二，再一星灣爆冷成功，李霖開齋，長勝第三，此場之時間為一分〇五秒。

第四場：由第五班馬跑一哩二五。大熱門為易仕之恆星，次熱為李家強之翡翠湖，三熱為蘭尼之馬雅麗：起步威特羁最先搶出，美寶跟在第二，翡翠湖第三，再後為雙成，齊得你及恒星，上山恒星追上甚勁，與威特羁鬥放，轉入直路鬥得相當劇烈，但結果齊得你留前門後成功，以較強之後勁爆冷，翡翠湖第二，馬雅麗後上第三，時間為兩分十七秒三。

第五場：由第九班馬跑六化郎四十碼。大熱門為鄭棣池之繫盛，次熱為蘭尼之鴻圖，三熱為麥美倫之寶貝林，起步寶貝林應聲彈出，紅粉金剛跟在第二，銀鈴第三，上山寶貝林仍勁放，鴻圖一度追上第四，轉入直路寶貝林已可輕勝，繫盛後上第二，高飛第三，時間為一分二十三秒六。

第六場：由第六班馬跑一哩。大熱門為吉能之樂童，次熱為鄭棣池之威健羁，三熱為甘保頓之銀子，起步威健羁最先搶出，典娜跟在第二，八面威風第三，上山威健羁稍為留慢，仙姬追上第二，銀子第三，轉入直路威健羁仍有力，結果能快開到底勝出，仙姬力追第二，樂童第三，時間為一分四十八秒四。

第七場：由第三班跑一哩二五。大熱門為伊諾之必得勝，次熱為蘭尼之雪山，三熱為麥美倫之甜蜜，起步甜蜜殺先搶出，傅真第一衛星第二，多盈利起步慢，但瞬即趕上第三，落山甜蜜次過終點，雪山及明月殺上，大改與多盈利快放，傅真衛星第三，落山形勢無大改，轉入直路快開馬力弱，但始終鬥不過雪山，必得勝第三，郭師雖力騎，雪山所造之時間為二分十五秒八。

第八場：由第三班馬跑半哩一七〇碼。大熱門為鄭棣池之峨眉，次熱為易仕之再勝，三熱為陳棣池之眞功，起步峨眉最先搶放，從大外檔埋欄出衝第二，金輝第三，落山形勢無變，入直路峨眉越放越快，眞功後上第二，古王子第三，峨眉所造之時間為一分〇一秒正。

第九場：由第九班馬跑六化郎四十碼。大熱門為易仕之寶鹿，次熱為蘭尼之女飛俠，三熱為伊諾之飄神，起步連勝搶出，女飛俠及煌輝第二，三與四第四，再後為女飛俠、大好及飄神，轉入直路快開馬已力弱，形勢大改觀，大外檔有及鋒如飛殺上，三與四亦在中檔竄出，結果及鋒得場地之利勝出，三與四第二，安達第三，時間為一分二十三秒四。

[illegible]

四方八面　曹霸
米廄戰績驚人
馬彼得漸來了

本週一的十場賽事，米廄亦不出所料，第九班有兩場爆冷，第三班短途爆再一星灣大冷，第五班爆齊得你大冷。熱門勝出的有益眾、新希望、娥眉，有冷有熱，這是賽前所料到的。

騎師方面：賽前以為易仕的機會最大，結果只得新希望一場勝出，這是出人意外的，亦即是由於冷馬抬頭，而使他的戰績不如理想。馬彼得贏得及鋒而開齋，第二場策生日餅亦搏盡，可惜馬力短，敗於質新大熱之新希望，最後一步，非戰之罪。此君對跑馬地之場地已經摸熟，今後可以開始坐騎。

一摩加利亦漸漸來了，這一天博得五場位置，演出較精采的，是策古王子，雖然此君無心之舉，但企圖與娥眉聯贏，故此演來十分落力。

要應因鄭棣池之娥眉連贏，鄭棣池亦全日搏殺，可惜馬之實力未能大顯威風，但連斬威健羁、娥眉過兩關，亦算不俗。滾三與四雖然被阻賽，但亦對得馬迷住了。吉能策馬跑長途，確有兩度，膏得好，樂童雖告失敗，功可以補過，此君之馬迷，亦皆大歡喜。

馬房方面：米廄戰績驚人，一開始過四關，再一星灣派一百七十多元，你派八十七元有多，寶貝林也有三十多元之賠率，最後一場，電腦亦能跑入位置派彩四十多元，米廄之教練，得其方法一匹匹僅仔米一之馬兵遣將，亦甚得其利之場所贏，場場的騎有別，善用其才於此可見。

使人較為失望者，是吳廄，僅能勝出西雪山，賽前一般的推測，吳廄必會大殺三方，結果得熱必倒，捧此廄之馬迷苦連天。杜廄亦無戰績，係馬之實力不如人也，下次始堪注意。

六頁

裘媚兒殺口笑道：「至少，你也該露出一手，給我們瞧瞧。」這時，碼頭上忽然傳來一聲蒼勁沉喝：「甚麼人？站住！」「你這小姑娘不講理！」「哼！講理？你為甚麼要攔住我？」「這是我們包租的船，當然……」「可是，我要找人。」「找誰？」「黃理仁。」

更顯得紅白分明，光彩奪目，使得男人們見了，會油然而興起遐思和綺念。這塊銀牌

記得門牌位個大蝉，攪到唔知幾個住家男人，更多住家女人睇到吔佢唔把口話污糟辣撻嘅野，婦女領之流，立即向當地市政府提出最嚴重嘅抗議。攪到好幾大風波，電視台唔駛講地震一輪。」大肥佬講得口沫橫飛，聽到我笑到幾乎碌地。

茹父

粵曲　時代曲　「通俗成語」　倫理小說　時代曲　新聞簡報

尚有戲院廣告刊在第二及第四頁

屋宇委員會主席屈臣表示

住宅過份擠迫 難望迅速解決

公民會請建廉價屋售與居民

【本報訊】香港屋宇委員會主席屈臣稱，本港住宅區與徙置區之過份擠迫情況並無立即解決之望。妨礙問題解決之主要因素之一，係申請房屋人士之輪候名單甚長。吾人已鼓勵政府盡快進行其建屋計劃。

最近發現，九龍若干六百多方呎之新樓，竟居五十人之多，其擠迫情形，不亞於若干年前。

屈臣指出，未來之住居安頓計劃之主要困難，係市區內缺乏地盆。當供作一九七〇至一九七六年建屋之所有地盆使用後，政府須向青山及沙田從事未來之發展，政府之目標，於一九七六年底時可以徙置八十二萬人于新區或廉租屋。

各階人士將認爲政府應加速建築更佳之房屋。公民協會重行建議政府應仿照新加坡，建屋售與居民。該會強調，金錢絕不成問題，祇看政府是否願意。

今年火警數字驚人

死傷五百餘人 財物損失半億

【本報訊】本年度由一月至十二月十四日止，本港發生的火警次數字驚人，平均每日發生火警十九宗，因火警喪生人數比去年增加達三倍，死傷人數共計有五百餘人，財物損失達五千萬元。

雖然消防事務處及其他機構展次大事宣傳防火運動，但發生火警數字，比去年度是有增無減，今年度火警數字共七千二百卅六宗，與去年度的五千零六十七宗比較，亦增加一千一百六十九宗。

起火原因，普通是由於電線走火、機器過熱、燒焊發出火花、「摩打」損壞發出火花，及由不小心引起易燃若火物，如塑膠、火水、電油等，加上石油器爐發生毛病等等各種原因，若人人慎於從小處防火，就可以避免生命財產的無謂損失。

茲列出本年度由一月至十二月間的七宗大火，其中傷亡及損失數字，令人怵目驚心。

㈠一月三日，香港仔鴨脷洲香港電燈公司發電廠發生罕見大火，焚燒達六小時，使該公司兩座新建的發電廠房付之一炬，損失估計達一千五百萬至兩千五百萬元之間。起火原因，懷疑是洩電燃着木料油渣，據報並未有人受傷。

㈡一月九日，荃灣德士古路近醉酒灣山麓下的木屋區大火，使一百餘間木屋付之一炬，焚燒逾五小時，約八百餘居民喪失家園，不幸中的大幸是無傷亡數字。

㈢一月十二日，港島干諾道中一三九號一幢四層高舊樓發生大火，使火海中有十一人死亡，一名住客受重傷，焚燒一小時半始撲熄。當火警時，懷疑樓內住客無法打開鐵閘，遂使樓中十一人葬身火場中。事後在發掘疑已罹難屍體時，警方臨時蓋搭竹筐以阻止新聞記者攝影，警員並下手捕人，釀成不愉快事件。事後警方作爲縱火案處理，並據現場綫索，不久拘捕兩人，涉嫌縱火謀殺，結果，該兩名疑犯被判處死刑，但被告不服，並請貝納祺大律師提出上訴。

㈣三月十二日，尖沙咀重慶大厦地牢一間正裝修中的酒樓夜總會發生大火，燃燒達八小時之久，損失達百餘萬，樓上住客十二人被焗暈，百餘名住客被救出火場。事後由於電掣房被毁，全座大廈電流斷絕十一天，最後由全體商戶集資十六萬，始告恢復供電。

㈤四月廿二日，灣仔大道東一百卅五號至一百卅七號兩層舊樓發生大火，造成七死兩受傷慘劇，有一百九十七名災民的家園盡毀。事後徙置事務處人員，將全部災民，配給秀茂坪新區的居住單位。

㈥八月十六日，颱風「露茜」直襲本港時，觀塘巧明街一個發電站發生爆炸大火，在晚上九時許，使整個九龍新界陷入黑暗摸索世界中，交通由於紅綠燈已停頓，非常混亂。因在電梯中的人呼聲求救，使消防員疲於奔命。在搶救大火及搶修電力下，晚上十一時五十分，才局部恢復電力供應。

㈦十月廿日，香港仔海面，「珍寶」海鮮舫發生大火，釀成今年因火傷亡最重的慘劇，計死者共卅四人，傷者八人，損失估計達千萬元。

因火喪生者面目全非，四肢燒焦，令人不忍卒睹。事後除法律援助外，並由當局特設一專案小組調查該宗火警。

六十廠家要求 工展會期展延

【本報訊】第廿九屆工展會會期卅九天，由本月九日開始，至下月十六晚止，惟本月十七晚起，天降豪雨，連續五天，竟日不停，遊客銳減，參展廠號貨生意頓受影響。部份參展攤位負責人，日昨聯名致函大會，要求將工展會期延長，俾以彌補五天豪雨所受損失。

據工展會發言人稱：參展廠號約六十家負責人或代表，聯名致函工展會，要求將展期延一週，以彌補豪雨損失。大會當局對此，尚未採取任何行動，如本屆工展全體參展廠號，一致要求將工展會延期時，工展會執行委員會方行召開會議，予以討論。

稅局請納稅人

自動透露報稅失實情況

可能不予起訴

【本報訊】納稅人如自動透露報稅表中之失實情形，地方稅局可能不予起訴。

地方稅局發言人謂，該局所罰違比法庭判處者爲輕。發言人係對所傳地方稅局調查華厦，及研究有關人士之報稅內所說是否誠實，作上述評論。渠謂，此類性質之調查過去常經執行，但最近兩年始決定更密切研究。此計劃原定由估稅官所擬，因彼等每人每發覺稅表中所填住所，其價值或租金應比其所報爲多，故須作進一步之調查。

有時發現，納稅人係退休之人或藉海外投資爲生者。

發言人未能提供此類性質調查之數字或其所獲之結果之程度。

渠又指出，法律使該局有權調查過去五年之報稅表，例如一九六五年所租或購置之屋。渠謂，地方稅局歡迎有懷疑之納稅人到訪，彼等將助其解決困難。

東京股市

昨日成交價 單位：日元

股票名稱	收市價	（漲△跌▽）
平和不動產	五一一	（△一四）
味之素	二七九	（△六）
松下產業	五〇八	（▽五）
錦鐘相機	二〇三	（▽七）
三越	四二〇	（〇）
東京海上	五〇八	（▽五）
三菱地所	二九四	（△八）
日本郵船	一一二	（▽五）

上日成交股數：第一市場二億股，第二市場三百七十萬股。

第一市場：道瓊斯平均指數（對上日比）二七一三·七四（△二〇·二五）。

第二市場：東京證券交易所股票價格指數（一九六八年一月四日—一〇〇）（對上日比）二二八·三七（△二·四二）。

國際金價

【倫敦廿八日美聯社電】星期二黃金市場收市價格（每安士美元計）：倫敦，四十三點四零，巴黎，四十三點七零，法蘭克福，四十三點四四，蘇黎世，四十三點三五——四十三點五零，香港，四十五點三四，貝魯特，每公斤一千三百九十六元。

周有女公子周麗玉 在英與趙廣强結婚

【本報訊】本港建築業殷商，有記建築公司總經理，新榮華企業有限公司總經理，現任香港拯溺總會會長，中區街坊福利會理事長，中區市民服務聯絡會主席周有之第四女公子周麗玉小姐，與旅英青年殷商趙廣强君，於本月廿四日在英國倫敦教堂舉行結婚典禮，婚後隨在歐洲各國作蜜月旅行。周有乃本港社會知名人士，歷任各大社團要職，曾榮獲英女皇頒授榮譽獎章及M·B·E·勳銜，男方爲旅英經營飲食業世家，而一雙新人男才女貌，珠聯璧合，佳耦天成，港英親友均紛紛向其致賀。

港拆船商密切注意 英航母將退休拆卸

【本報訊】本港拆船商均密切注意英國航空母艦鷹號是可能出售該艦定明年退役及拆卸。

英國海軍次長最近已向下議院報告，無意讓鷹號明年繼續出航，並認爲應予拆卸。

據報，本港幾家拆船公司均有意於承購鷹號，彼等現正等候公開招標，一拆船商謂，若在香港移交，則購入拆卸，當可利可圖。若在英移交，則拖帶返港之費用極昂。

鷹號爲四萬三千噸，年來常常來港，一九四六年下水，一九五一年完成，原來造價與改裝費達四千七百萬鎊。該艦最後一次到港，係今年十月，時適安妮公主訪問本港。

美國股票走勢指數

【紐約廿八日美聯社電】杜鍾斯平均指數：

類別	開市	收市	昨日收市比較
工業股	八八一·七〇	八八九·九八	升八·五一
交通股	二三八·七〇	二四〇·六八	升二·一五
公共事業	一一三·五三	一一四·八一	升一·三一
其他股	三〇四·六九	三〇七·五三	升二·九七

紐約証券交易所活躍股票收市時價格：

股票名稱	收市價
美國電話電報	四十五點五
奧色登圖石油	十一點六二九
芬尼公司	九十四點一二五
包許紙廠	二十點六二五
意頓公司	四十一點五
史利公司	九點六二五
比爾鋼業	三十點二五
美國航空	四十點五
高富石油	廿七點三七五
南部加州愛迪生	廿八點八七五
東北通用	十三點六二五
威爾自萊德	七點一二五
好時年車呔	卅一點一二五
南部公司	廿一點五
廿高鋼業	廿四

股份名稱 遠東 金銀 成交總額

股份名稱	遠東（最高價）	遠東（最低價）	金銀（最高價）	金銀（最低價）	成交總額
滙豐銀行	二五二	二五二			二、六〇〇
滙豐倫敦	二三二	二三八	二三〇	二三八	六、四八〇
電車公司	二四·五	二四·三	二四·四	二四·三	三、二〇〇
中華巴士	三九				四〇〇
九龍巴士	五八	五七·五			八〇〇
油蔴地小輪	六六·五				二四、〇〇〇
天星小輪	二九·四	二九	二九·二	二九	三、四〇〇
九龍電燈	三九·二五	三九	三九	三八·七五	一三、五六〇
香港電燈	四一·七五	四一	四一·七五	四一	二三、五〇〇
電話公司	四五	四四·五	四五	四四·七五	一八、九〇〇
煤氣公司					
香港發展					
置地公司	三八·五	三八	三八·二五	三七·七五	四、三〇〇
信託公司	三·六五	三·六	三·六五	三·六	五八、〇〇〇
和記企業	三六·七五	三六·二五	三六·五	三六·二五	四一、五〇〇
怡和	四九·五	四八·五			一二、八〇〇
遠東企業	一八·一	一七·九	一八	一七·九	一二、〇〇〇
聯合企業	八·四五	八·四			三、〇〇〇
隆豐投資					
聯邦地產	二·八五	二·八二五	二·八五	二·八二五	五九、〇〇〇
會德豐	二二·二	二二·一			一二、〇〇〇
九龍倉	六五	六四·五			一〇、〇〇〇
黃埔船塢	一七·六	一七·四	一七·六	一七·四	一一六、〇〇〇
太古船塢	一六·六	一六·三	一六·五	一六·三	九、〇〇〇
均益倉					
太古貿業	一八·四	一八·二			六、五〇〇
南洋紗廠					
南海紗廠					
國際太平洋					
大酒店	四九·五				一、六〇〇
城市酒店					
凱聯	七·〇五	七·〇			九、〇〇〇
美麗華					
永高酒店	一〇·七				一〇、〇〇〇
屈臣氏					
飛機工程					
牛奶公司	九九	九八	九八·五	九八	九、四〇〇
連卡佛					
聯合橡膠					
樣膠信託	一二·三				三、〇〇〇
鋼菜					
鋼業新股					

恒生指數

恒生香港指數報三三二·七六，比前市三二三·〇五，升九·七一。又遠東指數報一六〇八·八二，比前市五七七·二九，升三一·五元。

歐洲金價續昇 港市欣欣向榮

【本報訊】今晨外間行情，金價方面：倫敦報四三·三九美元（升一角），出價報四三·五〇美元（乙式），巴黎報四三·八一美元（升八仙），英鎊方面：倫敦轉讓鎊報二·五四七五美元（漲一厘），美國告老士報二·五四七五美元（漲四厘）。

本港金市，昨日尾盤爲三一二·七五，今晨開市報三一三·五〇，截至發稿時（九時四十五分）則在三一三·五〇——三一三·六二五間上落。

工商晚報金融行情

民國六十年十二月廿九日（星期三）

九九K金價	313.500
大旗	5.7025
普旗	5.6975
美電	5.7150
通天單	5.70375
加幣	5.67
日元（每萬元）	179.375
菲幣（每披索計）	0.840
大坡	1.962
細坡	1.950
正啤（每百元）	47.00
葡幣	0.98
正鎊	14.50
澳洲元	6.675
泰幣（每百元）	27.00
台幣（每千元）	121.00
貫紙（每千元）	14.40
倫敦轉讓鎊	2.5475美元（漲）
美國告老士	2.5475美元（漲）
倫敦金價（每安）	43.39美元（升）
瑞士金價（每安）	43.50美元（出價）（乙式）
巴黎金價（每安）	43.81美元（升）

（今晨九時半報價）

心皇進度好 淑女益羣佳

晨操快訊

十二月廿八日、星期二

今早出試雖衆，但有翹頭者多屬新馬，其他則寥寥可數。例課無多，尤以下週上陣的純多。

△杜賽馬房的出賽馬，照例慢跳，廿保頓策黑美人，鄭飛雲分策金玫瑰及美境，李國佐策忠友，均以例常手法且行且跳，忠友仍欠火，黑美人較勝上賽，但交非最好。金玫瑰火氣最旺，落山時稍展腳頭，幾乎滑蹄，跑足一圈始拉停，此駒已同起，今番值得注視。

△米曹馬房的三匹出賽馬，飛燕、亞洲皇后及快樂之神，均見加課，飛燕依慢跳一條直路，留得甚緊，未盡全力，但稍欠火氣。快樂之神與新馬同課，仍非備戰之時，可以一爭。

△馬彼得試飛騰，慢跳加課，志在稍舒腳頭，神態依然見旺，張崑有三駒同場，獲利山、三寶及飛騰，均配足好十課，從近況言，仍以飛騰最穩，似是張厩的主力所在，可以一爭。

△益昌由告勞士試六化郎，快跳力足，直路展開衝刺，腳頭尤利，它連勝升班後，即作小休，近課已加緊，厭，目標顯在下週的杯賽，班次仍有利，三捷可期。

△鄭棣池試淑女，六化郎快跳，腳頭靈活有力，走勢奇佳，旭環頂點，棣池在停賽期內，仍不忘操練此駒，可見重視，週年大賽第三天，第七班爭九化郎，是五陵會杯賽，此駒估盡路宜之利，且池仔剛好復出，奪杯有望了，盯緊其動態可也。

△安娜由劉福雄試半里，腳頭甚利，近態日進，下次第七班有五化郎可爭，正合此駒走勢，可期有大作爲。

△心皇由助手試半里，直路衝刺，出色異常，走勢日進，此駒樣逕于第七班，是潛龍伏虎，騰達飛黃，指日可待，下次不論出長途或短途，均宜注視，已近勝利之門。

△泰橋由潘海光試一里，初過直路時，步爽且勁，頗覺進步，再返直路時，則見腳頭緊澀，在作催騎下亦無多大反應，未免奇怪，此駒在晨課中表現，並不出色，即在上次贏六化郎時亦如此，屬于詐諦馬之類，看上賽表現，應該越跑越進步，今課雖平凡，要看多兩三課，才可放棄。

反對象徵式加薪

市政署職工會代表 今向當局遞請願書

【本報訊】市政事務署職工總會，代表七千會員反對政府象徵式加薪，定今日向輔政司署遞交請願書，希望農曆年底，補薪時加以修訂。

該市政事務署職工總會，將代表其七千會員，於今日下午二時，由一名職工代表，向輔政司遞交一份請願書，反對政府每日加新一元餘之決定。

據悉：市政事務署大部分公務員俱屬一級新級之公務員，根據最近政府發表之加薪制度非技術男性工人，每月加薪三十五元至四十元因此，該署數千名公務員對該象徵式之加新，極表不滿，職工總會經過多次開會研究後，決議要求政府重行考慮加薪之決定。

該會負責人認爲加薪應跟着物價上漲，而不應視乎工人之工作而決定。

該會代表將於今日前往輔政司署，遞交請願書，希望政府在農曆年底補薪之前修訂此種不合理之新薪金制度。

一級新級之公務員，分兩種加薪，非技術男性工人加薪三十五元至四十元，半技術工人及技術工人加薪九十一元至一百二十元，女性非技工人加薪由三十二元至三十七元，至年後同工同酬時再調整。

萬國艷舞團演期無多

萬國艷舞團日昨在香港大舞台演出精彩節目，觀衆咸爲觀止，連日在九龍紅磡國華戲院公演，加強節目表演，場場爆滿，觀衆大爲讚賞，演期至本月卅一日止決不展期，欲免向隅，請早定票。（圖爲：萬國艷舞團之精彩鏡頭。）

聖士提反舊生會 明晚週年餐舞會

【本報訊】赤柱聖士提反書院及聖士提反女校兩舊生會，定本月三十日（星期四）下午八時半，在希爾頓酒店大舞廳舉行每年一度之週年餐舞會。

據大會負責人表示，本年度之餐舞會節目異常豐富，除邀得韓國歌舞團、西班牙歌舞團及電子風琴名家等臨場演出助慶外，並排有幸運抽獎項目，獎品紮多，計有緬甸航空公司來往香港與曼谷之機票八，彩色電視機、水晶吊燈、雪櫃、狐皮披肩及各名貴獎品多項，由於節目多采多姿，自開始售券後，訂購者甚爲踴躍，至今餐券所餘無幾。

「利園酒店」已開始營業

【本報訊】擁有九百間豪華客房的「利園酒店」，現已開始營業，初步啓用三百間客房，全座廿一層高的新型酒店，據悉，將於明年五月落成，位於港島銅鑼灣希慎道的「利園酒店」，在一九七〇年三月開始興建，到明年五月全部落成之時，共有九百間豪華客房，將會使本港的旅遊業增添不少。該酒店昨日下午五時半舉行一項酒會，招待各界社會名流參觀，到會者對於酒店的豪華設備極表讚揚。

年青藝術界 十二人聯展

【本報訊】十二名本港年青藝術愛好者，將由今日起至卅一日止，一連三天，在大會堂高座八樓舉行聯合畫展，此十二人爲蔡穀芝、張陳純美、康玉惠、梁蘇寶運、吳楚雲、鍾永文、張國麟、郭孟浩、梁子修、潘敏琪、黃嘉鑾、楊俊偉，展出作品包括油畫、雕塑、綢印等多項，展出時間爲廿九日下午二時至六時，三十及卅一日上午十時至下午六時；免費入場，歡迎各界人仕參觀指導。

唐寶雲李行歐威 大讚藝霞演出佳

由於「秋決」的寶座，呈現着凌厲和美好的後勁，使唐寶雲、歐威、李行等有關人士，於大感欣慰和輕鬆之餘，於前晚聯袂前往觀賞了一場藝霞的演出。

雖然他們都來自一地，但在台灣時候因爲忙于拍片，所以都沒有很多機會看看這班具有卓越天才和造詣的小姑娘表演，當他們看到那一個個精采節目接踵演出時，都不禁由衷地深致激賞。尤其是唐寶雲，她認爲如果藝霞能遠赴歐美等地演出，當會在國際間爭得極高的榮譽歸來。（圖爲唐寶雲與藝霞團員合照）

三菱牌七座位 客貨車運港

【本報訊】夏巴汽車公司集團之一「環宇汽車公司」黃龍樟君，因鑒於港九各大小型工廠、學校、士多鋪等等業務上的需要，故最近向日本訂購大量七座位客貨車來港。據稱：第一批抵港之後，瞬即售清，市上反應奇佳，而第二批日昨始抵港，除了一部份應付訂戶之外，尚餘無多，欲購從速。此種七人座位的客貨車，優點甚多，只要有私家車牌照者便可駕駛，面積較歐美車各小，與同類日本車較大，綫條優美，泊位方便，除了橫門可打開之外，尾門可向上啓開，非但上落貨物方便，而遇到下雨時，更可作爲遮雨之用，設計新穎而實用。三菱牌七座位客貨車較突出者，其機器則安裝在前面，較其它安裝後面者安全而耐用，並用油量特慳，每加侖可行卅多咪。香港陳列室希慎道廿二號，九龍陳列室，柯士甸道一〇八號，歡迎免費試車及垂詢。

圖爲三菱牌七座位客貨車

紅磡崇儉樓預售 每呎僅售八十餘元

位於紅磡庇利街原日義氣公司舊址之大地盤，由本港地產鉅子新鴻基公司與恒隆公司合作興建高尚住宅。月前第一、二期之崇仁、崇智樓銷途甚暢，售出已達百分九十。第三期定名爲崇儉樓，即日開始預售。該樓採用新例設計，分作兩座建築，每座均有寬濶距離，四週空間特多，空氣對流，通風涼快，屹立海濱，望通港九海景，外型軒昂雄偉，內部爲洋樓設備，梗房間格，顏色潔具，高級華麗，每伙面積由四百餘呎至七百餘呎，訂價廉宜，每呎僅售八十餘元，并有多種分期方式付欵，配合買客需求，月供樓價，平過納租。該樓打樁早已完竣，即日興建上蓋，單位無多，有意置業人士，幸勿失此良機，歡迎到地盤洽購處或恒隆、新鴻基垂詢。

圖爲紅磡崇儉樓外型

皇后 皇都 文華 金門 聯邦 國寶 國際 油蔴地 關宮
即日九院聯映
無敵鐵沙掌
The Invincible Iron Palm
白鷹 張淇 主演
朱牧 傑作
鄧光榮 領銜主演
秦祥林 胡茵茵 魯俊 領銜主演

城多利 東城 新舞台
除夕！元旦 午夜場
綠野尋春
HANSEL AND GRETEL
專供成人兒童不宜

東方 凱聲
一九七二年元旦巨献
聯美公司五年來最偉大的出品！
皇牌之皇牌！
以色列影帝 杜甫 奪取金像獎居力作
到處創賣座最新紀錄！
Fiddler on the Roof
錦繡良緣
三十二個國家上演三千五百萬人深受感動
名劇攝上銀幕
特藝七彩 全景大銀幕！四聲帶 身歷聲

豪華 快樂 金門
新年巨献
電影國際公司發行
天下父母心·不可不看
少男·少女 做朋友都唔得咩！
你看過兩小無猜 一定更看愛此片
"friends"
人細鬼大
青少男女 性愛情慾 真摯感人
性愛問題有趣故事

總統 華盛頓
冠軍寶座 第二週映
盲女驚魂
美雅花露
「魔鬼怪嬰」女主演：大導演李察費沙傑作
請準時入場
哥倫比亞公司本年度皇牌片
BLIND TERROR
緊張處處！心胆破驚！曲折難知結局！
一致好評

小評 支持公益金百萬行

爲六十四個慈善福利社團籌募下年度全年事業費及經常費九百萬元的公益金會，行爲公益金籌款，都屬義舉，值得讚揚。希望熱心人士多予支持，爲社會上不幸的人士，伸出同情之手。

漸明瞭公益金的意義，與捐助公益金的好處。爲了達到九百萬元的善款，固然要希望一捐就三二十萬以至一二百萬的善長……

【本報訊】一名滿身鮮血的中年男子今晨被發現昏迷於九龍城鳳儀街十四號梯間。報警送院時證實已經斃命。警方在現場……

總發行：梁介福藥廠港行
醒腦 感冒 至寶